

# INHALT

## 1890-1895

|  |    |
|--|----|
| Sudermanns „Ehre“. Eine Gegenkritik .....                            | 15 |
| Ein kritisches Genie .....   | 19 |
| Verein Deutsche Bühne: Julius Hart, <i>Der Sumpf</i> .....           | 21 |
| Verein Freie Bühne: Emile Zola, <i>Therese Raquin</i> .....          | 23 |
| Freie Volksbühne, Berlin: Anzengruber, <i>Doppelselbstmord</i> ..... | 24 |
| P. K. Rosegger: <i>Am Tage des Gerichts</i> .....                    | 24 |
| „Seltsame Geschichten“. Von Richard Zoozmann .....                   | 25 |
| Berliner Theater .....   | 27 |
| Neue Romantik .....  | 31 |
| Wald- und Wiesenmärchen .....  | 35 |
| Julien Gordon .....  | 38 |
| April .....  | 44 |
| Stimmungen einer Stadt [später: In Bozen] .....                      | 47 |
| Bourget als Kosmopolit .....   | 52 |
| Februar in Florenz .....   | 67 |
| Alphonse Daudet über das Theater .....                               | 72 |
| Viareggio .....  | 76 |
| Füssen .....   | 82 |
| Assisi .....   | 86 |
| Barbey d'Aurevilly .....   | 92 |

## 1895-1896

|  |     |
|--|-----|
| Reaction!  | 119 |
| Ethische Kultur  | 125 |
| Kleine Geister   | 129 |
| Das Elend der Kritik                                       | 131 |
| Beobachtungen eines französischen Studenten in Deutschland | 136 |
| Degeneration   | 143 |
| Regeneration   | 147 |
| Bismarck und die Franzosen                                 | 150 |
| Zur Umsturzvorlage   | 156 |
| [ <i>Der Deutsche Michel</i> ]                             | 157 |
| Der weibliche Umsturz                                      | 158 |
| Die Moral der Entwickelungslehre                           | 167 |
| Bauerndichtung   | 173 |
| Die Aachener Sachverständigen                              | 181 |
| Victor von Andrejanoff, Weltgericht                        | 188 |
| Wilhelm II. [I]  | 190 |
| „Jüdischen Glaubens“                                       | 195 |
| Das Reichstags-Wahlrecht                                   | 202 |
| Decentralisation   | 212 |
| „Bei den Deutschen“  | 217 |
| Kriegs- und Friedensmoral                                  | 225 |
| [Frauenfrage]  | 242 |
| Mariaberg  | 246 |
| „Neues Leben.“ Halbmonatsschrift                           | 248 |
| Die Behandlung der Presse                                  | 252 |

|  |     |
|--|-----|
| Zionismus .....  | 260 |
| Vorbemerkung [zu Xanthippus, „Ein Wort zur Erziehung zum Deutschthum“] ..... | 263 |
| Zur Psychologie des Juden .....  | 264 |
| [Alois Riehl, „Die Kulturbedeutung der Gegenwart“] .....                     | 270 |
| Dezentralisation .....   | 275 |
| Weltstadt und Großstädte .....   | 280 |
| Wilhelm II. [II] .....   | 292 |
| Die soziale Lage der Frau .....  | 293 |
| [Christian Wiener, <i>Die Freiheit des Willens</i> ] .....                   | 303 |
| [Sigmund Bodnár, <i>Ueber den Bankerott der Wissenschaften</i> ] .....       | 304 |
| [Nachbemerkung zu: „Was liest der deutsche Arbeiter?“] .....                 | 305 |
| [Leo Tolstoi, <i>Grausame Genüsse</i> ] .....                                | 306 |
| Vorbemerkung [zu Fritz Mader, „Die Entartung der Kulturvölker“] .....        | 307 |
| Volks-Hochschulen .....  | 307 |
| Weibliche Studierende .....  | 314 |
| Zwei Gedichtbücher .....   | 317 |
| Rußland .....  | 325 |
| Volksbibliotheken .....  | 328 |
| [Religiöse Kunst] .....  | 331 |
| Die Psychiatrie .....  | 336 |
| Zum Verständnis Nietzsches .....   | 338 |
| [Anmerkung zu: Hugo Bonté, „Deutschnational und Christlichsozial“] .....     | 344 |
| [Ein Plagiat] .....  | 344 |
| Eine neue Litteraturströmung .....   | 347 |
| Der Judenstaat .....   | 351 |

|  |     |
|--|-----|
| Das hohe Haus. Parlamentsbilder aus Oesterreich .....                      | 358 |
| Die jüdische Moderne .....   | 359 |
| Die deutsche Kaiseridee in Prophetie und Sage.<br>Von Dr. F. Kampers ..... | 360 |

## 1897-1904

|  |     |
|--|-----|
| Rückblick auf den römischen Carneval 1897 .....    | 365 |
| Im Volskergebirge .....                            | 372 |
| Chloë. Eine Tanz-Exegese .....                     | 377 |
| Monna Vanna. Erste deutsche Aufführung .....       | 379 |
| Der Roman der Herzogin von Aßy .....               | 383 |
| Eine Selbstcharakteristik .....                    | 384 |
| [Beitrag zu: Detlev von Liliencron zu Ehren] ..... | 385 |
| [Autobiographie, 1904] .....                       | 385 |

## Unveröffentlichte Texte 1889-1904

|   |     |
|---|-----|
| Fantasieen über meine Vaterstadt L. ....                        | 389 |
| Felix Holländer, Jesus und Judas. Ein moderner Roman .....      | 393 |
| [Rezensionen für die Zeitschrift <i>Der Zeitgenosse</i> ] ..... | 395 |
| Max Kalbeck, Aus alter und neuer Zeit. Gesammelte Gedichte .... | 396 |
| Der große Moderne .....   | 397 |
| „Freie Liebe“ .....   | 400 |
| Antiengländer .....   | 401 |
| Das Gelobte Land (Paul Bourget) .....                           | 404 |
| Noch einmal Bourget .....                                       | 416 |
| Russenfrieden und Friedens-Conferenzen .....                    | 422 |
| Walther Siegfried's „Fermont“ .....                             | 424 |

|  |     |
|--|-----|
| Aus guter Familie .....  | 429 |
| Platen in Italien .....  | 434 |
| Für den Waschzettel. Die Göttinnen oder Die drei Romane<br>der Herzogin von Assy ..... | 435 |
| [Über <i>Die Göttinnen oder Die drei Romane der Herzogin von Assy</i> ] .....          | 437 |
| Münchner Theater .....   | 437 |
| Rochefort .....  | 441 |

## Anlage 1903

|   |     |
|---|-----|
| An Tommy Nach der „Jagd nach Liebe“ ..... | 447 |
|---|-----|

## Anhang

|   |     |
|---|-----|
| Zu dieser Ausgabe .....                 | 465 |
| Zum vorliegenden Band .....             | 470 |
| Apparat zu den Texten .....             | 500 |
| 1890-1895 .....                         | 500 |
| 1895-1896 .....                         | 600 |
| 1897-1904 .....                         | 766 |
| Unveröffentlichte Texte 1889-1904 ..... | 792 |
| Anlage 1903 .....                       | 843 |
| Siglenverzeichnis .....                 | 859 |
| Abkürzungsverzeichnis .....             | 864 |
| Abbildungsverzeichnis .....             | 865 |
| Register der Werke Heinrich Manns ..... | 867 |
| Personenregister .....                  | 873 |
| Register der Periodika .....            | 905 |
| Register der Verlage .....              | 910 |