

Inhalt

Vorwort	4
Verzeichnis der Hörbeispiele auf der Begleit-CD	5
I Musizieren mit Rhythmusinstrumenten	6
Einfache Übungen mit Rhythmusinstrumenten	7
Verklanglichen von Texten und Situationen	8
Improvisieren nach rhythmischen Bausteinen	10
II Spielerischer Umgang mit Stabspielen	16
Ausprobieren der Stabspiele	17
Verschiedene Übungen mit Stabspielen	18
III Begleiten von Liedern auf Stabspielen	20
Volltakt und Auftakt unterscheiden	20
Lieder mit Grundtönen begleiten	21
Lieder mit Dreiklängen begleiten	25
IV Spielen nach melodischer Notation auf Stabspielen	29
Spielen mit Linien und Zwischenräumen	29
Spielen mit Notenwörtern	30
Einführung des Violin- und Bassschlüssels	31
Erarbeiten von Melodieanfängen	33
Spiele mit Tönen und Melodien	35
V Musizieren von Musikstücken auf Stabspielen	36
Schwerpunkt: Melodie	36
Schwerpunkt: Dreiklangsbegleitung	39
Schwerpunkt: Dreiklänge und Vierklänge	40
VI Kopiervorlagen	42
VII Beispielhafte Lernkontrollen	68
Hören von Musik	68
Wissen über Musik	71
Gestalten von Musik	74
VIII Lösungen zu den Lernkontrollen	75