

# Inhalt

6	Vorwort
7	Danksagung
	Nicole Brüderle
8	Einführung
8	Das Sammeln von Glas. Zur Geschichte der Glassammlung des Herzog Anton Ulrich-Museums
9	Höfische Tafelkultur – europäische Trinksitten
	Joachim Lutz
24	Die Zusammensetzung frühneuzeitlicher Gläser aus der Sammlung des Herzog Anton Ulrich-Museums
35	KATALOG
37	Deutsche Gläser des Mittelalters und der Renaissance
48	Venedig und Façon de Venise
66	Böhmen
92	Schlesien
104	Berlin-Brandenburg
131	Lauenstein
151	Schorborn
171	Hessen und Spessart
188	Sachsen
198	Emde im Hochstift Paderborn
208	Übriges Europa
219	Verluste
231	Tabelle zu den Materialanalysen
236	Inventare
238	Abkürzungen
239	Literatur
255	Konkordanz
256	Bildnachweis