

# Inhalt

6 Vorwort

7 Danksagung

Nicole Brüderle

8 Einführung

8 Das Sammeln von Glas. Zur Geschichte der Glassammlung des Herzog Anton Ulrich-Museums

9 Höfische Tafelkultur – europäische Trinksitten

Joachim Lutz

24 Die Zusammensetzung frühneuzeitlicher Gläser aus der Sammlung des Herzog Anton Ulrich-Museums

## 35 KATALOG

37 Deutsche Gläser des Mittelalters und der Renaissance

48 Venedig und Façon de Venise

66 Böhmen

92 Schlesien

104 Berlin-Brandenburg

131 Lauenstein

151 Schorborn

171 Hessen und Spessart

188 Sachsen

198 Emde im Hochstift Paderborn

208 Übriges Europa

219 Verluste

231 Tabelle zu den Materialanalysen

236 Inventare

238 Abkürzungen

239 Literatur

255 Konkordanz

256 Bildnachweis