

inhalts

DANKSAGUNG	viii
VORWORT	ix

das handwerk erlernen

Von Afrika nach Birmingham	2
Oxford	5
Der Große Krieg	7
Tolkien, der Wissenschaftler	15
Tolkien, der Universitätslehrer	23
Die Inklings	25
Ruhm und Ruhestand	31
Tolkien, der Schriftsteller	33

tolkiens mittelalter

Zurück zu den Ursprüngen	38
Antikes Griechenland und Rom	39
Keltisches Britannien und Irland	42
Die Angelsachsen und das Altenglische	51
Die Wikinger und das Altnordische	64
Mittelenglische Literatur	69
König Arthur und die <i>Matière de Bretagne</i>	75
Viktorianische Märchen und Neugotik	83
Das Finnische und die <i>Kalevala</i>	84
William Morris und die Präraffaeliten	86
Andrew Lang	90
George MacDonald	91
Die Sagen des Nordens	92

»hin und zurück«

Hobbits und Zwerge	96
Trolle und Orks, Gnome und Elben	103
Gebirge, Ringe und Rätsel in der Finsternis	105
Beorn	110
Düsterwald und Seestadt	112
Smaug	115
Ein Ende von vielen	118

die erzählungen des dritten zeitalters

<i>Die Gefährten</i>	125
<i>Die Zwei Türme</i>	139
<i>Die Rückkehr des Königs</i>	154

das lied ilúvatars

<i>Das Silmarillion</i>	176
<i>Die Kinder Húrins</i>	204

ANHANG I:

ungeheuer und ihre kritiker..... 218

ANHANG II:

mittelerde und die medien..... 234

ANHANG III:

TOLKIENIANA..... 266

ANHANG IV:

die moralischen werte mittelerdes... 274

TOLKIEN: EIN LEBEN IN JAHRESZAHLEN

276

ANMERKUNGEN

278

BIBLIOGRAFIE UND QUELLEN

306

REGISTER.....

323

TEXTNACHWEIS.....

336

BILDNACHWEIS

338