

## *Inhaltsverzeichnis*

### **Einleitung**

Wir stehen an einer Wegkreuzung	6
Die Realität der Götter	10
Jung: Das „kollektive Unbewusste“ und die „psychischen Teilsysteme“	12
Exkurs zum buddhistischen Weltbild	16
Die vier Gesichter der Göttin	17
Die Religion der Steinzeit	24
Erde, Unterwelt, Geisterwelt	27
Das Material: die antike Literatur	29

### **Teil I**

Hekate in archaischer Zeit	31
Herkunft und Erscheinung	34
Kleinasiatische Sonnengöttinnen	38
Die Karer	46
Der Tempel in Lagina	53
Trimorphos - Das Rätsel der drei Gestalten	59
Frühe literarische Zeugnisse	64
Der Hekate-Hymnus in Hesiods „Theogonie“	64
Der eleusinische Demeter-Hymnus	69

### **Teil II - Hekate in der klassischen Literatur**

Hekate in Athen	83
Hekate in der griechischen Tragödie	83
Die Hekatesien – Dunkelmond-Opfer am Kreuzweg	97
Kirke und Medea – die Hexen der Hekate	104
Nekromantie und Unterweltreisen	136

### **Teil III**

Hekate in der Spätantike	177
A) Griechische Zauberpapyri aus Ägypten: Die <i>Papyri Graecae Magicae</i>	180
Das Mantra der Hekate	197
Hekate als Orakelgöttin und Traumsymbol	199
Hermes und Hekate	224
Hermetische Theurgie	229
Die lynx	235
Verfluchungen	243
B) Hekate in der Orphik	250
Der orphische Hekate-Hymnus	253
Das orphische Argonautenepos	258
C) Hekate im Mithras-Kult, in den chaldäischen Orakeln und der neuplatonischen Theurgie	261
Die Neuplatoniker und die chaldäischen Orakel	268

### **Teil IV - Hekate in der Renaissance**

Latenz und Wiedererscheinen der Göttin in der Renaissance	287
Erasmus von Rotterdam und der Hexenprozess von Orléans 1501	290
Thomas Middleton: <i>The Witch</i>	293
Shakespeare: Schicksals-Göttinnen	296

### **Teil V - Hekate in der Moderne und Gegenwart**

Hekate-Iphigenie in Gerhart Hauptmanns Atriden-Tetralogie	305
Das Nachleben einer Göttin: Lady Death	321
Hekate in der modernen Esoterik: Crowley und Steiner	339
Hekate-Verehrung in der Gegenwart	363

### **Anhang**

Literatur	370
Index	381
Der Autor	391