

I. TEIL: GEWANDUNG IN DER FRÜH- UND HOCHGOTIK

Einleitung: Historische Kostümkunde in Theorie und Praxis

Ziele, Quellen und Methoden	9
Probleme der Rekonstruktion	12

Kostümkunde der Früh- und Hochgotik

Früh- und Hochgotik als Kulturepoche	14
Kleidung als Standesattribut	16
Die höfische Mode der Früh- und Hochgotik	19
Die Damen- und Herrenmode in der Frühgotik	21
Die Hochgotik	27
Kleidungszubehör	35
Schuhwerk	37
Die gotische Herrenmode	38
Kleidungszubehör	50

Die Herstellung mittelalterlicher Kleidung

Kleiderstoffe und andere Materialien • Web- und Stoffarten	53
Kleiderfarben	57
Mi-parti und heraldisch gemusterte Kleider	58
Stickereien und Borten	60
Pelze	61
Zuschnitt	62
Nähtechniken	63
Knöpfe und Knopflöcher	66
Die Herstellung mittelalterlichen Schuhwerks	67

II. TEIL: RÜSTUNG UND WAFFEN IN DER FRÜH- UND HOCHGOTIK

Die ritterliche Schutzbewaffnung 1150 - 1250

Die Körperpanzerung: Der Haubert	89
Der ritterliche Helm 1150 - 1250	94
Der ritterliche Schild 1150 - 1250	96

Die ritterliche Schutzbewaffnung 1250 - 1320

Ringelpanzer und Plattenrock	98
Arm- und Beinschienen	99
Der ritterliche Helm 1250 - 1320	100
Der ritterliche Schild 1250 - 1320	102

Die ritterlichen Angriffs- und Trutzwaffen

Die Lanze und ihre Handhabung	105
Das Schwert	105
Dolch und Streitkolben	109
Die Bewaffnung der Sergenten zu Pferd	110

Die Bewaffnung des Fußvolkes

Der Körperpanzer	111
Der Helm des Fußvolkes	111
Der Schild	112
Die Angriffs- oder Trutzwaffen	112
Die Stangenwaffen	113
Die Fernwaffen	114

ÜBERSICHT DER FARB- UND S/W-TAFELN

Farbtafeln:

Tafel A: Damenkleidung 2. Hälfte des 12. Jahrhunderts	71
Tafel B: Damenkleidung 2. Hälfte des 13. Jahrhunderts	73
Tafel C: Herrenkleidung 2. Hälfte des 13. Jahrhunderts	75
Tafel D: Adelskleidung 4. Hälfte des 13. Jahrhunderts bis 1. Viertel des 14. Jahrhunderts	77
Tafel E: Waffen und Ausrüstung um 1190	79
Tafel F: Waffen und Ausrüstung um 1240	81
Tafel G: Waffen und Ausrüstung um 1290	83
Tafel H: Waffen und Ausrüstung um 1320	87

s/w-Tafeln:

Tafel I: Bauern- und Adelskleidung	20
Tafel II: Damen- und Herren-, „Bliaut“	24
Tafel III: „Péliçon“ und „Kappe“	33
Tafel IV: „Gardecorps“, „Garnache“ und „Pelisse“	41
Tafel V: Fuß- und Beinbekleidung	47
Tafel VI: Schuhe	68
Tafel VII: Helme	95
Tafel VIII: Schilde	103
Tafel IX: Schwerter	107