

INHALT

Einleitung

Der Beginn und das Ende von OPEN	
Chronologie der MOOC-Entwicklung	17
<i>Rolf Schulmeister</i>	

Erfahrungsberichte

openHPI – das MOOC-Angebot des Hasso-Plattner-Instituts	63
<i>Christoph Meinel</i>	
Zwei MOOCs für Udacity	
Planung – Produktion – Durchführung	81
<i>Jörn Loviscach & Sebastian Wernicke</i>	
xMOOCs im Virtual Linguistics Campus	
Inhalte, Assessment und Mehrwert	101
<i>Jürgen Handke & Peter Franke</i>	
Global Learning in Teams: „Think Tank Ideal City“	
Zur Entwicklung eines Studienkonzepts für digitales Lernen	127
<i>Sascha Spoun, Holm Keller & Jutta Grünberg-Bochard</i>	
Zurücknehmen: Die Reserviertheit des Lehrenden im virtuellen Raum	147
<i>Eric Rabkin</i>	
cMOOC – ein alternatives Lehr-/Lernszenarium?	161
<i>Simone Haug & Joachim Wedekind</i>	

Analysen — Reflexionen

MOOCs – Versuch einer Annäherung	209
<i>Burkhard Lehmann</i>	
MOOCs und Blended Learning	
Breiterer Zugang oder Industrialisierung der Bildung?	239
<i>Jörn Loviscach</i>	
Es liegt was in der Luft	
Educational Broadcasting	257
<i>Burkhard Lehmann</i>	
Autorinnen und Autoren	273