

- 6 Hartmut Dorgerloh
Grußwort/Opening remarks
- 7 Katja Schoene
Vorwort/Foreword
- 8 Katja Schoene
Gartenkunst in Preußen
Charlottenburg – die regulierte Natur 12; Rheinsberg 20; Das friderizianische Sanssouci 28; Neuer Garten und Pfaueninsel 40; Belriguardo – Friedrich Wilhelm IV. und die Gartenkunst 48; Babelsberg – »hier oder nirgends« 54; Peter Joseph Lenné – der Plan 64; Anmerkungen 72; Literatur 76
- 9 Katja Schoene
Garden art in Prussia
Charlottenburg – regulated nature 13; Rheinsberg 21; Frederick's Sanssouci 29; Neuer Garten and Pfaueninsel 39; Belriguardo – Frederick William IV and garden design 47; Babelsberg – »here or nowhere« 55; Peter Joseph Lenné – the plan 63; Notes 73; Bibliography 77
- 80 Hillert Ibbeken
Gedanken des Gartenphotographen
- 81 Hillert Ibbeken
Reflections of the garden photographer
- 84 **Park Babelsberg**
106 **Schloßgarten Caputh**
112 **Schloßgarten Charlottenburg**
130 **Park Glienicke**
142 **Jagdschloß Stern**
146 **Schloßgarten Königs Wusterhausen**
150 **Neuer Garten**
170 **Schloßpark Oranienburg**
174 **Schloßgarten Paretz**
180 **Pfaueninsel**
202 **Schloßpark Rheinsberg**
222 **Garten Sacrow**
232 **Park Sanssouci**
296 **Schloßpark Schönhausen**
- 300 Hillert Ibbeken
Nachwort und Dank/Afterword and thanks