

## INHALT

Vorwort des Herausgebers	VII
--------------------------	-----

Vorwort der Projektleiter	XI
---------------------------	----

Das Forschungsprojekt „Bau-, Kunst- und Funktionsgeschichte des Regensburger Doms als Modellfall“ – Ein Rückblick ( <i>Achim Hubel, Manfred Schuller</i> )	XIII
--	------

### BEITRÄGE

#### ZUM REGENSBURGER DOM

Urkunden und andere Quellen zum Dombau (in Auswahl) ( <i>Johann Gruber</i> )	I
--	---

Die mittelalterlichen Baurechnungen (um 1380–1550) Teil I: Erläuterungen ( <i>Johann Gruber, Peter Morsbach</i> )	29
--	----

Die mittelalterlichen Baurechnungen (um 1380–1550) Teil II: Die Dombaurechnungen um 1380–1459 ( <i>Johann Gruber</i> )	49
---	----

Die mittelalterlichen Baurechnungen (um 1380–1550) Teil III: Die Dombaurechnungen 1487–1533 ( <i>Peter Morsbach</i> )	98
--	----

Der Werkmeistervertrag mit Wolfgang Roriczer ( <i>Peter Morsbach</i> )	241
--	-----

Zeittafel zur Baugeschichte – Der gotische Dom ( <i>Achim Hubel</i> )	247
---	-----

Die Ansichten des Regensburger Doms vor dem Zeitalter der Fotografie ( <i>Achim Hubel</i> )	253
---	-----

Die mittelalterlichen Baurisse zum Regensburger Dom ( <i>Johann Josef Böker</i> )	339
---	-----

Baubeschreibung des Doms ( <i>Peter Kurmann</i> )	351
---	-----

Der romanische Dom. Ein Überblick ( <i>Karl Schnieringer</i> )	361
--	-----

Die Baugeschichte des Doms 1270–1500. Ein Überblick ( <i>Manfred Schuller</i> )	363
---	-----

Der Dom im Spätmittelalter und in der Barockzeit ( <i>Friedrich Fuchs, Angelika Wellnhofer</i> )	381
--	-----

Zusammenfassung der Baugeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts ( <i>Isolde Schmidt</i> )	393
--	-----

Die Steinmetzzeichen am Regensburger Dom ( <i>Friedrich Fuchs</i> )	413
---	-----

### BIBLIOGRAFIE

#### ZUM REGENSBURGER DOM

Bibliografie zum Regensburger Dom ( <i>Achim Hubel</i> )	461
--	-----

Autoren	484
---------	-----

Abbildungsnachweis	484
--------------------	-----