

Inhalt

Vorwort	VII
Einleitung	1
I. Nemesians unheroische Jagden	3
II. Entstehungszeit, Aufbau des Werkes und Sachquellen .	17
III. Prosodie und Metrik	21
IV. Überlieferung und Editionen	23
Kritische Edition	35
Anhang: Die Glossen in Paris, BdF lat. 4839 (B)	49
Kommentar	53
1–102 Prooemium	55
103–239 Hunde	102
240–298 Pferde	142
299–320 Suppellex uenandi	166
321–325 Jagd	174
Literaturverzeichnis	177
Indices	191