

Vorwort	
Foreword	7
<i>Berthold Ecker</i>	
Expansion der Wiener Kunst	
Expansion of Viennese Art	9
<i>Berthold Ecker</i>	
Ausstellungsansichten Exhibition views	22
Die Ausstellungen des Kulturamtes in den 70er Jahren	
Exhibitions staged by the Department for Cultural Affairs in the 1970s	27
<i>Berthold Ecker</i>	
Skulptur der 1970er Jahre	
Der Wiener Stadtpark als Experimentierfeld	
1970s Sculpture	
Vienna's Stadtpark as an Experimental Field	37
<i>Johannes Karel</i>	
Kultur für Alle?	
Politische Kultur und Kulturpolitik der 1970er Jahre in Österreich	
Culture for all?	
1970s political culture and cultural policy in Austria	53
<i>Bernhard Denscher</i>	
Von „schwangeren Bräuten“, einem „Ei in Mehlmulde“ und „Erdberger Mais“	
Fotokünstlerische Tendenzen eines Jahrzehnts	
Of schwangeren Bräuten [“Pregnant Brides”],	
Ei in Mehlmulde [“Egg in a Flour Mound”] and the Erdberger Mais	
Trends in fine art photography spanning a decade	61
<i>Timm Starl</i>	
„Ich will hier raus!“	
Künstlerinnen der 1970er Jahre	
“Get me out of here!”	
Women artists of the 1970s	81
<i>Petra Unger</i>	

Die 70er und die Medien The 1970s and the media <i>Hermann J. Hendrich</i>	95
„in österreich brauch ma des net“ Zur Literatur der 1970er Jahre “we don't need that sort of thing in Austria” 1970s literature <i>Erich Klein</i>	101
1970-1979	
Ankaufsstatistik Acquisition Statistics	111
PreisträgerInnen Award Winners	114
Wien in den 70er Jahren Vienna in the 1970s	117
Katalog Catalogue	125
Werkverzeichnis List of Works	451
Impressum End Matter	560