

# Inhalt

## Vorwort 13

### **Liebe**

#### **Frauenschönheit – Männer Schönheit**

*Heinrich von Morungen* Owé, Sol aber mir iemer mé  
(12. Jh.) 15

*Martin Opitz* Sonett über die Augen der Astree (1630) 16

*Christian Hoffmann von Hoffmannswaldau* Beschreibung  
vollkommener Schönheit (1695) 17

*Friedrich Schiller* Die Begegnung (1797) 18

*August von Platen* Tristan (1825) 19

*Heinrich Heine* Das Hohelied (1854) 20

*Kurt Schwitters* An Anna Blume (1919) 21

*Bertolt Brecht* Das elfte Sonett (1934) 23

*Rolf Dieter Brinkmann* Einfaches Bild (1967) 24

*Ulla Hahn* Gibt es eine weibliche Ästhetik? (1981) 25

*Robert Gernhardt* DU (1994) 26

*Sybil Volks* Serpentinen-Terzinen (2002) 27

### **Begehr, Leidenschaft und Erfüllung**

*Der Kürenberger* Falkenlied (um 1200) 28

*Walther von der Vogelweide* Under der linden (um  
1200) 29

*Sybilla Schwarz* Ist Lieb ein Feur? (1690) 30

*Johann Wolfgang von Goethe* Rastlose Liebe (1776) 31

*Sophie Mereau* In Tränen geh ich nun allein (1803) 32

*Wilhelm von Eichendorff* Der Blick (1808) 33

*Annette von Droste-Hülshoff* Brennende Liebe (1841) 34

*Rainer Maria Rilke* Liebes-Lied (1907) 35

*Else Lasker-Schüler* Ein alter Tibetteppich (1910) 36

*Bertolt Brecht* Entdeckung an einer jungen Frau (1925/26) 36

- Ingeborg Bachmann* Aria I (1957) 37  
*Ulla Hahn* Anständiges Sonett (1981) 38  
*Matthias Politycki* Fast eine Romanze (I) (2009) 39

### **Entfremdung und Trennung**

- Johann Christian Günther* Abschied von seiner ungetreuen Liebsten (1715) 40  
*Karoline von Günderrode* Die eine Klage (1806) 43  
*Heinrich Heine* Ein Jüngling liebt ein Mädchen (1823) 44  
*Eduard Mörike* Das verlassene Mägdelein (1832) 45  
*Theodor Storm* Hyazinthen (1851) 46  
*August Stramm* Untreu (1915) 47  
*Bertolt Brecht* Erinnerung an die Marie A. (1920) 48  
*Mascha Kaléko* »Alte Flamme« bei Licht besehen (1945) 49  
*Ursula Krechel* Liebe am Horizont (1977) 50  
*Karin Kiwus* Fragile (1979) 51  
*Barbara Köhler* Guten Tag (1995) 52  
*Hans-Ulrich Treichel* Nachdem du gegangen bist (2007) 53

### **Natur**

- Catharina von Greiffenberg* Auf die fruchtbringende Herbstzeit (1662) 55  
*Barthold Hinrich Brockes* Kirschblüte bei der Nacht (1750) 56  
*Ludwig Christoph Heinrich Höltz* Das Landleben (1775) 57  
*Johann Wolfgang von Goethe* Ein gleiches (1780) 58  
*Matthias Claudius* Abendlied (1779) 59  
*Clemens Brentano* Sprich aus der Ferne (1801) 60  
*Eduard Mörike* Um Mitternacht (1827) 62  
*Nikolaus Lenau* Himmelstrauer (1831) 63  
*Joseph von Eichendorff* Mondnacht (1837) 64  
*Rainer Maria Rilke* Abend (1904) 64

- Georg Heym* Printemps (1911) 65  
*Georg Trakl* Verklärter Herbst (1912) 66  
*Bertolt Brecht* Tannen (1953) 66  
*Peter Huchel* Der Garten des Theophrast (1962) 67  
*Sarah Kirsch* Im Sommer (1974) 68  
*Rolf Dieter Brinkmann* Landschaft (1975) 69  
*Durs Grünbein* In der Provinz 3 (1999) 70  
*Silke Scheuermann* Dem ehemals häufigsten Vogel der Welt (2001) 71

### Stadt

- Johann Wolfgang von Goethe* Römische Elegien I. (1788/89) 73  
*Friedrich Hölderlin* Heidelberg (1800) 74  
*Joseph von Eichendorff* Nachts. Danzig (1841) 75  
*Theodor Storm* Die Stadt (1852) 76  
*Hugo von Hofmannsthal* Siehst du die Stadt (1890) 77  
*Arno Holz* [In den Grunewald] (1898/99) 78  
*Georg Heym* Der Gott der Stadt (1911) 79  
*Alfred Lichtenstein* Gesänge an Berlin (1914) 80  
*Kurt Tucholsky* Augen in der Großstadt (1930) 81  
*Mascha Kaléko* Großstadtliebe (1933) 83  
*Jürgen Becker* Wiedersehen nach längerer Zeit (1977) 84  
*Günter Kunert* Metropolis (1990) 85  
*Robert Gernhardt* Roma aeterna (1991) 86  
*Durs Grünbein* Berlin (1996) 87

### Krieg und Frieden

- Andreas Gryphius* Tränen des Vaterlandes, anno 1636 (1637) 89  
*Johann Wilhelm Gleim* Bei Eröffnung des Feldzuges 1756 (1756/1757) 90  
*Matthias Claudius* Kriegslied (1779) 92

## *Friedrich Schiller* Der Antritt des neuen Jahrhunderts.

- An\*\*\* (1801) 93  
*Theodor Körner* Das Lützow'sche Freikorps (1813) 95  
*Heinrich Heine* Die Grenadiere (1816) 96  
*Georg Heym* Der Krieg (1911) 98  
*August Stramm* Patrouille (1914) 100  
*Georg Trakl* Grodek (1915) 100  
*Erich Kästner* Verdun, viele Jahre später (1931) 101  
*Bertolt Brecht* Die Rückkehr (1944) 102  
*Ingeborg Bachmann* Alle Tage (1952) 103  
*Marie Luise Kaschnitz* Hiroshima (1957) 104  
*Ernst Jandl* schtzngrmm (1957) 105  
*Erich Fried* Beim Nachdenken über Vorbilder (1966) 106  
*Steffen Jacobs* Jardin nouveau (1996) 106  
*Marcel Beyer* Verklirrter Herbst (2002) 107

## **Lebensführung und Sinnentwürfe**

- Walther von der Vogelweide* Ich saz uf eime steine ...  
(1198/1201) 109  
*Paul Fleming* An sich (1648) 110  
*Friedrich Schiller* Die Worte des Glaubens (1796) 110  
*Friedrich Hölderlin* Hälften des Lebens (1799) 112  
*Johann Wolfgang von Goethe* Selige Sehnsucht (1814) 113  
*Joseph von Eichendorff* Frühlingsfahrt (1818) 114  
*Annette von Droste-Hülshoff* Am Turme (1842) 115  
*Gottfried Keller* Die Zeit geht nicht (1851) 117  
*Heinrich Heine* Lass die heil'gen Parabolen (1854) 118  
*Wilhelm Busch* Dilemma (1874) 119  
*Friedrich Nietzsche* Der Freigeist/Vereinsamt (1884) 120  
*Hugo von Hofmannsthal* Ballade des äußeren Lebens  
(1895) 121  
*Else Lasker-Schüler* Mein blaues Klavier (1943) 122  
*Gottfried Benn* Reisen (1950) 122

- Bertolt Brecht* Vergnügen (1954) 124  
*Hans Magnus Enzensberger* geburtsanzeige (1957) 124  
*Rolf Dieter Brinkmann* Selbstbildnis im Supermarkt (1968) 126  
*Jürgen Theobaldy* Das Glück der Werbung (1983) 128  
*Friederike Mayröcker* was brauchst du (1996) 127  
*Bas Böttcher* dran glauben (2009) 128

## **Politik und Gesellschaft**

- Friedrich von Logau* Heutige Weltkunst/Die jetzige Welt-Kunst (1654) 131  
*Gotthold Ephraim Lessing* Der Tanzbär (1751) 132  
*Johann Wolfgang von Goethe* Prometheus (1774) 133  
*Gottfried August Bürger* Der Bauer (1773–75) 135  
*Heinrich Heine* Die schlesischen Weber (1845) 136  
*Karl Henckell* Das Lied vom Eisenarbeiter (1884) 137  
*Johannes R. Becher* Spartakus (1919) 139  
*Erich Kästner* Jahrgang 1899 (1928) 139  
*Bertolt Brecht* Die Lösung (1953) 141  
*Hans Magnus Enzensberger* Middle Class Blues (1964) 141  
*Wolf Biermann* Ermutigung (1968) 143  
*Ernst Jandl* wien: heldenplatz (1976) 144  
*Peter Rühmkorf* Bleib erschütterbar und widersteh (1979) 145  
*Volker Braun* Das Eigentum (1991) 146  
*Durs Grünbein* Novembertage I. (1999) 146

## **Sprache und Kommunikation**

### **Sprache**

- Friedrich Schiller* Sprache (1797) 149  
*Novalis* Wenn nicht mehr Zahlen und Figuren (1800) 149  
*Johann Wolfgang von Goethe* Wink (1814/15) 150  
*Joseph von Eichendorff* Wünschelrute (1835) 150

- Friedrich Nietzsche* Das Wort (1892) 151  
*Rainer Maria Rilke* Ich fürchte mich so sehr vor der Menschen Wort (1899) 152  
*Stefan George* Das Wort (1919) 153  
*Gottfried Benn* Ein Wort (1948) 154  
*Hilde Domin* Linguistik (1962) 155  
*Eugen Gomringer* schweigen (1969) 155  
*Rose Ausländer* Sprache (1976) 156  
*Ernst Jandl* kaltes gedicht (1996) 157

### **Kommunikation**

- Friedrich Hölderlin* Abendphantasie (1799) 158  
*Theodor Fontane* Auf dem Matthäikirchhof (1889) 159  
*Hugo von Hofmannsthal* Frage (1890) 160  
*Conrad Ferdinand Meyer* Zwei Segel (um 1895) 161  
*Alfred Wolfenstein* Städter (1914) 162  
*Franz Werfel* Der Mensch ist stumm (1930er Jahre) 163  
*Bertolt Brecht* Rudern, Gespräche (1953) 164  
*Paul Celan* Ein Blatt, baumlos (1971) 164  
*Gino Chiellino* Verstummung (1984) 165  
*Steffen Jacobs* Begegnung (1996) 165

### **Gedichte über Gedichte**

- Friedrich von Hagedorn* An die Dichtkunst (1747) 167  
*Friedrich Schiller* An den Dichter (1797) 168  
*Johann Wolfgang von Goethe* Gedichte sind gemalte Fensterscheiben (um 1826) 168  
*Heinrich Heine* Wahrhaftig (1827) 169  
*Detlev von Liliencron* Dichterzunft (1889) 170  
*Ernst Stadler* Form ist Wollust (1914) 172  
*Max Herrmann-Neiße* Ein deutscher Dichter bin ich einst gewesen (1934) 173  
*Günter Eich* Inventur (1948) 174

- Bertolt Brecht* Auf einen chinesischen Teewurzellöwen  
(1951) 174
- Gottfried Benn* Gedicht (1955) 175
- Ingeborg Bachmann* Keine Delikatessen (1963) 176
- Paul Celan* weggebeizt (1967) 178
- Robert Gernhardt* Materialien zu einer Kritik der bekanntesten Gedichtform italienischen Ursprungs (1981) 179
- Ulla Hahn* Ars poetica (1981) 180
- Ernst Jandl* erstes sonett (1989) 180
- Thomas Kling* Gewebeprobe (1994) 181
- Albert Ostermaier* Ratschlag an einen jungen Dichter (1995) 182
- Peter Rühmkorf* Geschlossene Anstalt (2008) 182

## Materialien

### Einführung in die Lyrik

#### Was ist Lyrik?

- Peter Bekes* Was ist ein lyrischer Text? (2012) 184
- Johann Wolfgang von Goethe* Naturformen der Dichtung (1819) 187
- Johannes Anderegg* Das Gedicht und sein Nicht-mehr (1985) 188

#### Wie entsteht Lyrik?

- Gottfried Benn* Probleme der Lyrik (1951) 191
- Rolf Dieter Brinkmann* Vorwort zu dem Band »Die Piloten« (1968) 194

## **Wozu Lyrik?**

*Ingeborg Bachmann* Wozu Lyrik? (1955) 197

*Hans Magnus Enzensberger* Scherenschleifer und Poeten (1955) 198

Arbeitsanregungen 200

## **Lyrik erschließen**

*Bertolt Brecht* Über das Zerflücken von Gedichten (1930–40) 201

*Andreas Thalmayr* Gedichte lesen (1985) 202

Aspekte für die Analyse von Gedichten 203

Hinweise zum Schreiben einer Interpretation 207

Exemplarische Interpretation – Rolf Dieter Brinkmann: Einen jener klassischen 208

Glossar: Fachbegriffe zur Lyrik 214

Arbeitsanregungen 221

## **Lyrik in einzelnen Epochen 222**

**Verzeichnis der Gedichte nach Epochen 236**

**Autoren- und Textquellenverzeichnis 243**

Bildquellen 252

Anmerkungen 253