

Inhaltsübersicht

1. EINLEITENDE BEMERKUNGEN	10
2. EINORDNUNG: DIE GRUPPE SPUR	15
2.1 Anmerkungen I: Die politische, soziale und kulturelle Situation in der Bundesrepublik in den Jahren 1945 bis 1969	15
2.2 Anmerkungen II: Das Informel	18
2.3 Anmerkungen III: Künstlergruppen	20
2.4 Lettristische Internationale und Situationistische Internationale	22
2.4.1 Einleitende Anmerkungen	22
2.4.2 Lettristische Internationale	23
2.4.3 Situationistische Internationale	27
2.5 Entstehung, Mitglieder und Verlauf der Gruppe SPUR	30
2.5.1 Entstehung	30
2.5.2 Mitglieder von SPUR	32
<i>Hans-Peter Zimmer</i>	33
<i>Helmut Sturm</i>	34
<i>Heimrad Prem</i>	35
<i>Lothar Fischer</i>	37
<i>Dieter Kunzelmann</i>	38

<i>Asger Jorn</i>	39
2.5.3 Verlauf der Gruppe	40
2.5.4 Das Ende der Gruppe SPUR und Ausläufer	47
3. MANIFESTE DER GRUPPE SPUR	50
3.1 Einleitende Anmerkungen	50
3.2 „Das Manifest“ von November 1958	51
3.3 Herausgabe der Zeitschrift „Spur“	61
3.4 Erklärung vor dem Fernseher	62
3.5 Flugblatt „Avantgarde ist unerwünscht“ von Januar 1961	66
3.6 Das „Januar-Manifest“ von Januar 1961 (Gaudi-Manifest)	71
3.7 Spätherbst 1961: Zeitschrift die SPUR und der Prozeß	76
3.8 Flugblatt zur Bundespräsidentenwahl von 1964	82
4. WEITERE SCHRIFTEN DER SPUR	85
5. SCHLUSSBEMERKUNGEN	88
6. LITERATURVERZEICHNIS	90