

# Inhalt

|             |  |    |
|-------------|--|----|
| <b>I</b>    | <b><i>Der Schatten der Baracke, 2012</i></b>                                       |    |
|             | Außenskulptur im Bürgerpark Oberföhring-München                                    | 6  |
|             | Begleitausstellung in der STATION FOE 156  | 20 |
|             | Stefan Moritz Becker – <i>Vier Bilder</i>  | 26 |
|             | André Müller – Auszug aus dem <i>Interview mit Joseph Beuys (1980)</i>             | 32 |
| <b>II</b>   | <b><i>Beatrice von Bismarck – Das Licht des Schattens</i></b>                      | 44 |
| <b>III</b>  | <b><i>Licht im Lazarett, 1995</i></b>  |    |
|             | Ausstellung in der Galerie FOE 156   | 50 |
|             | Christoph Hölz – <i>Anwendung der RAD-genormten Baracke</i>                        | 60 |
|             | Stefan Moritz Becker – <i>Barackentypen aus der Zeit des Nationalsozialismus</i>   | 61 |
| <b>IV</b>   | <b><i>Reindeutsch im Betriebsbahnhof, 2001–2011</i></b>                            |    |
|             | Schilder auf dem Bahngelände in München-Berg am Laim                               | 62 |
| <b>V</b>    | <b><i>Zwangsarbeit in Berg am Laim, 2001–2011</i></b>                              |    |
|             | Spurensuche auf dem Gelände des ehemaligen Betriebsbahnhofs                        | 70 |
| <b>VI</b>   | <b><i>RAD in STA, 2007</i></b>   |    |
|             | Recherche über den Verbleib von Baracken der Nazizeit im Stadtgebiet von Starnberg | 74 |
| <b>VII</b>  | <b><i>Bunkerbilder, 2003/04</i></b>  |    |
|             | Dokumentation des Auffräsens und Entkernens eines Hochbunkers                      | 78 |
| <b>VIII</b> | <b><i>Stuttgart: Spuren, 1979–1985</i></b>   |    |
|             | Gärtnerei Fellbach, Steinbruch Lauster   | 82 |
| <b>IX</b>   | <b><i>KZ-Gedenkstätte Dachau, 2007</i></b>   |    |
|             | Fotos  | 88 |
| <b>X</b>    | <b><i>Eisenbahnerbett, 1988/2010</i></b>   |    |
|             | Gemälde  | 92 |
|             | <i>Kurzbiographien der Autoren</i>   | 96 |
|             | <i>Impressum</i>   | 98 |