

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....	7
Exposé .....	9
1. Genre .....	11
1.1 Definition von Genre .....	11
1.2 Die einzelnen Genres .....	13
1.2.1 Von Abenteuer bis Science Fiction .....	13
1.2.2 Die Komödie und ihre Untergattungen.....	16
1.2.3 Woman's Film: Melodramen und „weepies“ .....	20
1.3 Genre in Bezug auf Gender.....	23
2. Frauenbilder und Freundschaften.....	27
2.1 Frauenbilder in der Filmgeschichte.....	27
2.2 Zeitgenössische Frauenbilder .....	33
2.3 Afroamerikanische Frauen im Film.....	36
2.4 Freundschaften unter Frauen .....	45
2.4.1 Homosexualität unter Frauen.....	49
2.4.2 Mutter und Tochter Beziehungen.....	51
2.5 Die gewalttätige Frau.....	53
2.6 Frauen und ihre Kleidung.....	56
3. Filmanalysen .....	61
3.1 Südstaaten .....	61
3.1.2 Steel Magnolias (Magnolien aus Stahl) .....	62

3.1.2 Fried Green Tomatoes (Grüne Tomaten).....	67
3.1.3 The Secret Life of Bees (Die Bienenhüterin) .....	71
3.2 New York City .....	75
3.2.1 The First Wives Club (Der Club der Teufelinnen) .....	76
3.2.2 The Women (The Women).....	80
3.3 Boys on the Side (Kaffee, Milch und Zucker) .....	82
3.4 Waiting to Exhale (Warten auf Mr. Right) .....	85
3.5 Set It Off (Set It Off).....	89
Schluss.....	95
Literaturverzeichnis .....	97
Bildverzeichnis.....	104
Filmographie .....	106