

Inhalt

Vorwort	6
Einführung	9
Ein nordisches »Lustschlösschen« Daniel Marot	12
Ein Meisterwerk des bayerischen Rokokos François de Cuvilliés	20
Der König amüsiert sich Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff	26
Preußische Chinoiserie Johann Gottfried Büring	34
Zur Freude eines Fürsten Friedrich Wilhelm von Erdmannsdorff	44
Die Metamorphose einer Burg Robert Adam	58
Auf den Spuren der Antike Karl Friedrich Schinkel	68
Das Jagdrelais einer Amazone Die Herzogin von Uzès	82
25, Rue Américaine Victor Horta	90
Das Haus auf dem Hügel Charles Rennie Mackintosh	98
Verbogene Schätze des Jugendstils Henry van de Velde	106
Die Diva der Rue Jacob Marie-Madeleine Castaing	114
Ein kleiner, sehr schicker Herr Billy Baldwin	124
Italienische Eleganz Stefano Mantovani	134
Die graue Eminenz von Marrakesch Bill Willis	142
Die Geister des Palazzo Merati Emile Targhetta d'Audiffret de Gréoux	150

Ein Amerikaner in Spitalfields Dennis Severs	162
Im gustavianischen Stil Lars Sjöberg	170
Die Wiedergeburt der Vergangenheit Jacques Garcia	182
Im Königreich des Empire Pierre-Hervé Walbaum	194
Ein »Haute Couture«-Appartement Gilles Dufour	202
Die Kunst, mit Kunst zu leben Frédéric Méchiche	210
Die Grande Dame des Designs Andrée Putman	222
Eine subtile Farbpalette John Saladino	236
Das Auge eines Fotografen François Halard	248
Ein theatralischer Illusionist Didier Rabes	258
Eine außergewöhnliche Inszenierung Cesare Rovatti	274
Der Antiquitätenhändler der Zukunft Yves Gastou	284
Ein Talent aus dem Norden Anne Paul Brinkman	294
Bei einer leidenschaftlichen Inneneinrichterin Marie-Paule Pellé	304
Der weiße Tornado Jan des Bouvrie	314
Leben in einem Berliner Loft Stefan Schad	322
Von der Haute Couture zur Dekoration Pierre Yovanovitch	330
Der amerikanische Schick Stephen Sills	340