

# Inhalt

<b>Vorwort zur 1. Auflage</b>	7
<b>Einleitung</b>	10
<b>Der Erwerb des aufrechten Ganges</b>	12
<i>Allgemeine Charakteristik der Bewegungsvorgänge</i>	12
<i>Herausbildung des menschlichen Ganges</i>	16
<i>Trennung zwischen Selbst und Welt</i>	21
<i>Erbmotorik und Erbmotorik</i>	27
<i>Der Jahreslauf und die Stufen</i>	
<i>des aufrechten Ganges</i>	38
<b>Das Erlernen der Muttersprache</b>	45
<i>Die Sprache als Ausdruck, als Namengeben</i>	
<i>und als Sprechen</i>	45
<i>Die Gliederung des Sprachorganismus</i>	50
<i>Sagen, Nennen, Reden</i>	57
<i>Die Stufen der Sprachentfaltung</i>	62
<i>Die Dreigliederung des Sprachprozesses</i>	79
<b>Das Erwachen des Denkens</b>	85
<i>Die Voraussetzung für das Erwachen des Denkens</i>	85
<i>Das Denken im Menschen</i>	90
<i>Erste Voraussetzungen für das Denken</i>	97
<i>Merken, Besinnen, Erinnern</i>	105

<i>Die kindliche Fantasie</i>	113
<i>Die frühesten Denkleistungen des Kindes</i>	120
<i>Die Erweckung des Ichs</i>	126
<i>Die erste Trotzperiode des Kindes</i>	132
<b>Die Entfaltung der drei höchsten Sinne</b>	<b>140</b>
<i>Über den Wort- und Denk-Sinn</i>	140
<i>Die schrittweise Ausbildung des Wort-Sinnes oder:</i>	
<i>Das Erwachen des Wort-Sinnes beim Kind</i>	151
<i>Helen Kellers Weltenaugenblick</i>	171
<i>Das physische Organ des Wort-Sinnes</i>	174
<i>Der Ich-Sinn</i>	203
<b>Anmerkungen</b>	<b>219</b>