

# Inhalt

<b>Vorwort . . . . .</b>	1
<b>Einleitung . . . . .</b>	3
<b>Kapitel 1: Das Ereignis in der Wissenschaft . . . . .</b>	9
<b>Teil 1: Eine neue Synthese . . . . .</b>	10
1. Kreative Emergenz und kreatives Werden. . . . .	15
Capras Lebensnetz . . . . .	16
Menschheit ist Evolution, die sich ihrer selbst bewusst wird . . . . .	17
Der Mensch als Wachstumsspitze der kosmischen Evolution . . . . .	17
Individuation und künftige kosmische Integration. . . . .	18
Wiedersehen mit den „Zwei Kulturen“ . . . . .	19
Die Struktur wissenschaftlicher Revolutionen . . . . .	21
Ilya Prigogine . . . . .	23
Katzir-Katchalsky: Pionier des Brückenschlags zwischen Natur- und Geisteswissenschaften . . . . .	26
<b>Teil 2: Das Ganze ist das Offene und Es ist Außen . . . . .</b>	34
Philosophische Peinlichkeiten: Ist das ‘Ich’ drinnen oder draußen? . . . . .	37
Verkörperlichte Kognition und Autopoiesis: Die Santiago-Schule. . . . .	43
Außerhalb unserer Köpfe . . . . .	47
„Nicht darauf kommt es an, was im Verstand vorhanden ist, sondern darauf, worin der Verstand [brain] sich befindet.“ . . . . .	52
<b>Teil 3: Die Involution der Evolutionstheorie . . . . .</b>	55
Evo-Devo und der nächste Schritt . . . . .	61
Zum Kind reifen . . . . .	66
<b>Kapitel 2: Das Ereignis in der Geschichte . . . . .</b>	73
Auf der Suche nach dem Urphänomen der modernen Geschichte . . . . .	74
Moderne Individuation. . . . .	76
Scheitern, Rückschritt oder Umkehrung? . . . . .	79
Freiheit, Privatisierung, Umkehrung. . . . .	84
Die grundlegende kognitive Struktur der Umkehrung . . . . .	85

<b>Teil 2: Historische Umkehrungen . . . . .</b>	<b>93</b>
Das erste Tier . . . . .	93
Das 21. Jahrhundert und das zweite Tier. . . . .	98
Die Heilung der Wunde der Sterblichkeit . . . . .	99
Die Umkehrung der Umkehrung: Singularisierung . . . . .	101
<b>Kapitel 3: Das Ereignis in der Philosophie . . . . .</b>	<b>103</b>
Deleuze und Deleuze-Guattari (D&G). . . . .	106
De-Aktualisierung und Singularisierung. . . . .	109
Virtuelle Aktualisierung und Re-Aktualisierung. . . . .	112
Virtuelle Aktualisierung . . . . .	112
Re-Aktualisierung . . . . .	116
Körper ohne Organe . . . . .	121
Deleuze-Foucault (D&F) . . . . .	122
Jacques Derrida: Die allgemeine Strategie der De-Konstruktion . . . . .	129
Alain Badiou: Das Subjekt der Wahrheit. . . . .	137
Emmanuel Levinas: Der Auftritt des Anderen . . . . .	143
<b>Kapitel 4: Das Ereignis in der Kunst . . . . .</b>	<b>151</b>
Schwellenidentität . . . . .	152
Initiationssprache . . . . .	158
Empfindungskörper . . . . .	164
Spiralwirbel (Metamorphose) . . . . .	174
Die Welt des Andrew Wyeth: das Werden des freien Willens Kommentare zu „Christinas Welt“ . . . . .	182
Bewusstseinskristall . . . . .	186
Gedächtnis und Bestimmung (Hüter der Schwelle) . . . . .	192
Geschichte (Auferstehung). . . . .	197
<b>Anmerkungen der Übersetzer . . . . .</b>	<b>203</b>
<b>Namensregister . . . . .</b>	<b>221</b>