
Inhalt

Ryôsuke Ôhashi

Heidegger und das ostasiatische Denken.	
Vorwort im Namen der Herausgeber	9

Dokumentationsteil

I. Briefe an Martin Heidegger	19
II. Briefe und andere Dokumente	30

Interpretationen

1. Heidegger und das ostasiatische Denken

<i>Ryôsuke Ôhashi</i>	
Heidegger und das ostasiatische Denken – die Frage nach dem „Weltbild“ und den „Weltbildern“	61

<i>Georg Stenger</i>	
„Selbst“ als Grundwort im Spannungsfeld zwischen Heideggers und ostasiatischem Denken	74

<i>Kôichi Tsujimura</i>	
Die Seinsfrage und das absolute Nichts – Erwachen. In memoriam Martin Heidegger	102

<i>Xianglong Zhang</i>	
Heidegger und die chinesische Philosophie. Materialien, Einschätzungen und Möglichkeiten	117

<i>Rolf Elberfeld</i>	
„Quellende Wolken und fließendes Wasser“. 道 (dao) und Heidegger	138

Bret W. Davis

Heidegger's Orientations: The Step Back on the Way to Dialogue
with the East 153

Eveline Cioflec

Das Nicht-Begriffliche als das Zwischen:
Eine Begegnung Heideggers mit dem japanischen Denken 181

Ute Guzzoni

Schnee auf silberner Schale? Überlegungen zur Heideggerschen und
zur ostasiatischen Denkhaltung 191

Otto Pöggeler

Phänomenologie in Geschichten? 216

2. Heidegger und die japanische Philosophie in der Moderne

Tetsuya Sakakibara

Genesis und Abbau – eine Gedankenlinie von Husserl zum
frühen Heidegger 229

John C. Maraldo

Heidegger und Nishida: Nichts, Gott und die Onto-theologie 246

Hisao Matsumaru

Tanabe und Heidegger. Fragendes Kreisen um den Tod 267

Katsuya Akitomi

Nishitani und Heidegger – über den Nihilismus 283

Yuji Iijima

Über die hermeneutische Struktur der „Normativität“ der Ethik
Tetsurō Watsujis – ausgehend von seiner Rezeption des
Denkens Martin Heideggers 302

Ichirō Mori

Aus den Erfahrungen der Gründe: Kiyoshi Miki und
Martin Heidegger 317

Hiroshi Sekiguchi

Shinobu Oriuchi und Heidegger 339

Takao Todoroki

Staat und Technik bei Heidegger und in der Kyōto-Schule 359

3. Gegenwart des Denkens Heideggers aus ostasiatischer Sicht

Shunsuke Kadowaki

Heidegger und McDowell über Tugend 379

Bin Kimura

Psychopathologie der Zufälligkeit oder Verlust des Aufenthaltsortes
beim Schizophrenen 389

Nobuyuki Kobayashi

Zwei Betrachtungen über die Kunst und die Dichtung.
Der Einklang zwischen Heidegger und Nishida 402

Takashi Nakahara

Versuch einer Rekonstruktion von „Zeit und Sein“ 419

4. Überblick über die Rezeption von Heideggers Denken in Japan und Korea (Bibliographie)

Norio Murai

Die Heidegger-Rezeption in Japan 435

Chankook Park

Zur Heidegger-Forschung in Korea 448

Abstracts 459