

# Inhalt

<b>Vorwort</b> . . . . .	9
<b>1 Gauner und Banditen</b> . . . . .	11
<b>Black Bart und die Postkutschen</b> . . . . .	11
Ein Mehlsack hinterlässt Gedichte – Der Gentleman foppt den Gouverneur – Eine erste Spur im Fall Black Bart – Detective Hume löst den Fall	
<b>Rattlesnake Dick verliert den Goldschatz</b> . . . . .	22
Gold und Maultiere – Die Banditen schlagen zu – Die Diebe werden gefasst – Die Klapperschlange kehrt zurück – Wer findet den Schatz?	
<b>Die Dalton-Bande</b> . . . . .	30
Die Daltons bilden eine Bande – Ein Sprung ins kalte Wasser – Zugräuber – Bankraub und verdientes Ende	
<b>Jesse James und der Verräter</b> . . . . .	35
Jesse und Frank werden Outlaws – Bankraub, Zugraub und Verpiff – Die Erzählung des Verräters	
<b>Billy the Kid</b> . . . . .	39
Billy wird straffällig – Die Jagd auf Billy the Kid	
<b>Belle Starr</b> . . . . .	41
Die Banditin im Samtkleid – Belle geht zu den Outlaws – Schüsse aus dem Hinterhalt	
<b>2 Im Goldland</b> . . . . .	44
<b>Goldrausch</b> . . . . .	44
Gold bei der Sägemühle – Die Glücksritter in Kalifornien – Das Ende des Goldrausches	

<b>Der Pony Express</b> . . . . .	47
In zehn Tagen über den Kontinent – In vollem Galopp – Der erste Ritt – Telegraf schlägt Pony	
<b>Mountain Charleys Geheimnis</b> . . . . .	52
Charley wird Kutscher – Charley sticht die anderen aus – Charley erhält seinen Spitznamen – Charley kämpft gegen Räuber und Abgrund – Charleys Geheimnis wird gelüftet	
<b>Tough wie die Männer: Calamity Jane</b> . . . . .	60
Jane muss früh hart ran – Calamity Jane erhält ihren Namen – Bei den Goldgräbern – Zu viel Whiskey bringt das Ende	
<b>3 Die Prärie – Land der Bisons und Cowboys</b> . . . . .	68
<b>Der Bison</b> . . . . .	68
Ungeheure Bisonherden – Wie die Indianer die Bisons jagten – Tipis, Mokassins und Pemmikan – Ein Augenzeuge berichtet – Die Ausrottung der Bisons	
<b>Buffalo Bill und die Wild West Show</b> . . . . .	77
Wie Buffalo Bill berühmt wurde – Ein Schriftsteller hat eine Idee – Die Wild West Show geht auf Tournee	
<b>Die Cowboys</b> . . . . .	81
Der Alltag – Hut, Chaps, Stiefel und Sporen – Die Pferde – Das Lasso – Die Rinder – Der <i>Trail</i> – Am Ziel – Die große Cowboy-Zeit endet	
<b>Krieg in der Prärie: Der <i>Johnson County War</i></b> . . . . .	92
Reiche Rinderzüchter und arme Rancher – Der Cheyenne-Club fasst einen Beschluss – Nate Champion macht sich unbeliebt – Nate wird ausgeräuchert – Erhalten die Mörder ihre Strafe?	

<b>4 Indianer auf dem Kriegspfad</b> . . . . .	105
<b>Chief Joseph</b> . . . . .	105
Chief Joseph verwünscht die USA – Der Aufbruch, ein Überfall und die Flucht – General Howard nimmt die Verfolgung auf – Trügerische Ruhe – Joseph übergibt seine Büchse	
<b>Die Schlacht am Little Bighorn:</b>	
<b>Custers letztes Gefecht</b> . . . . .	115
Ein Vertrag wird gebrochen – Die Indianer sammeln sich – Die Kavallerie kommt – Custer macht einen Plan – Custers „ <i>Last Stand</i> “ – Das Ende der Schlacht – Kämpfer, Waffen und Verluste – Nach Custers Niederlage	
<b>Sitting Bull</b> . . . . .	129
Sitting Bull erhält seinen Namen – Der Krieg bricht aus – Sitting Bull wird Oberhäuptling – Gold und ein Traum – Nach Kanada und zurück – Der Geist-Tanz und das Ende	
<b>Bury My Heart at Wounded Knee</b> . . . . .	139
Befreiung durch den Geist-Tanz? – Ein Aufstand droht – Das Massaker am Wounded Knee	
<b>Geronimo</b> . . . . .	145
16 Apachenkrieger gegen 5 000 Soldaten – Aus Goyakla wird Geronimo – Geronimo nimmt den Kampf auf – Bedrängnis in Mexiko – Das Versteck – Ein ruhmreiches Leben geht zu Ende	
<b>Glossar</b> . . . . .	155
<b>Bildnachweise</b> . . . . .	158