

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort.....</b>	<b>5</b>
<b>Danksagung.....</b>	<b>6</b>
<b>Kapitel 10 .....</b>	<b>11</b>
<b>Das Verfahren der Ansippung .....</b>	<b>11</b>
Ansippung durch Lokalpatriotismus .....	15
Ansippung bekannter Adels- an Göttergeschlechter.....	19
Ansippung weniger bekannter Adelsgeschlechter an bekannte Adelsgeschlechter.....	19
Ansippung mit symbolischen Gesten.....	20
Ansippung durch Namen .....	20
Ansippung durch Spitznamen .....	22
Eine ganze Berufsgruppe wird angesippt .....	22
Ansippung an Flussnamen .....	24
Ansippung über falsch verstandene Ortsnamen .....	31
Ansippung an Götter.....	33
Ansippung von Göttern mit bestimmten Funktionen.....	35
Ansippung von Augenblicksgöttern .....	36
Ansippung von persönlichen Göttern.....	37
Kann die Dichtung eine Hypostase ansippen? .....	38
Kann ein Symboltier angesippt werden? .....	38
Gibt es nachträgliche Mythologisierung? .....	39
Drei verschiedene erhaltene Stadien einer Ansippung! .....	41
Ansippung von Heiligen der römischen Kirche an Götter.....	43
Ansippung von Taktik und Strategie .....	46
Ansippung innerhalb anderer Religionssysteme .....	52
Völlig grundlose Ansippung? .....	60
<b>Kapitel 11 .....</b>	<b>61</b>
<b>Siegfried/Freyr/Frô/Ing .....</b>	<b>61</b>
Spuren einer (?) Erbkrankheit in der Mythologie .....	65
Der Name Siegfried.....	79
Entwurf einer naiven Psychologie des vorzeitlichen Menschen.....	82
Verbindung zum gemein-keltogermanischen Eberkult .....	83
Welchem indoeuropäischen Gott ähnelt Siegfried?.....	86

Berichtigung .....	90
Der »hypothetische« Knabe.....	92
Die »gefälschte« Tochter .....	100
Die menschliche und göttliche Katastrophe .....	101
Mythologisches Fazit.....	103
Medizingeschichtliches .....	112
Keltische mythologische Verwandtschaften .....	116
Mythologisches Fazit.....	134
<b>Kapitel 12 .....</b>	<b>137</b>
<b>Dietrich von Bern – Apollo? .....</b>	<b>137</b>
Dietrich von Bern und seine Abstammung in der Mythologie.....	142
Otto Klaus Schmich sei Dank oder »Die Macht des Zufalls«.....	143
Interpretatio romana .....	148
Lokalisation des Toutiorix .....	152
Der Dietrich von Bern des Nordens .....	154
Heimdall / Ríg .....	156
Heimdall als zukunftskundiger Gott.....	161
Woher stammt eigentlich Heimdalls Horn?.....	161
Warum nennen wir ihn nicht einfach <i>Dietrich</i> ? .....	165
Die Bedeutung schriftlicher Zeugnisse.....	169
Fazit.....	170
Und doch nicht alles - Ein keltischer Herakles? .....	171
Ogmios .....	171
Synkretismus.....	181
„Andere“ Apollos .....	182
<b>Kapitel 13 .....</b>	<b>195</b>
<b>Odin/Wotan/Hagen .....</b>	<b>195</b>
Die Zeugung des (B)Aldrian.....	195
Frigg .....	198
Balder, »Baldrian«.....	201
Die Dreiheit der Muttergöttinnen.....	208
Bewusstes und Unbewusstes.....	217
Das Streben nach Sangeskunde .....	225
Das Streben nach Heilkunde .....	227
Kultische Bedeutung .....	230
Mythologisches Fazit.....	237
Die Dreiheiten in der Runenfindung und Götterdichtung .....	240

<b>Kapitel 14 .....</b>	<b>257</b>
<b>Die Struktur des germanischen Himmelsgottes.....</b>	<b>257</b>
Was wissen wir über den germanischen Himmelsgott?.....	257
»Irmintiu«, Ermanarich, Ermenrich .....	264
Der Gott der römisch/germanischen Mischreligion .....	270
Eine Hypostase von Donar als Himmelsgott .....	276
Das Swanhild-Problem.....	277
Der Ermanarich des Nordens.....	278
Fazit.....	284
Weitere Hypothese.....	285
Gab es auch eine Form eines Mercurius-Tiuz? .....	287
Ein Himmelsgott in der Heldensage .....	290
Eine weitere Walther-Sage? .....	294
Himmelsgott, eine Karriere.....	295
Allvater.....	300
<b>Kapitel 15 .....</b>	<b>305</b>
<b>Hilda-Hludana .....</b>	<b>305</b>
Bildnisse der Hludana .....	309
Bildniskritik .....	315
Vorstellungen.....	317
»Hilda« in Dänemark .....	323
Die eigenartige Häufung der mit germanisch harja- zusammengesetzten Männernamen.....	325
Die wundersame Häufung der »Hilda«-Namen.....	330
Brunhild .....	342
Die Vâlandinne.....	344
Toponymisch-geographisches Fazit .....	357
Rtuelle Miscellen .....	359
Späte Entwicklungen .....	374
Kultisches .....	375
<b>Abbildungsverzeichnis .....</b>	<b>383</b>
<b>Tabellenverzeichnis .....</b>	<b>385</b>
<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>387</b>