

INHALT

1 EINLEITUNG: DER »KOSMOS« DER BAROCKEN KIRCHE	7
2 DAS LANGHAUS: DIE »VATERFIGUR« – DER HEILIGE BENEDIKT ALS VERKÖRPERUNG DER BENEDIKTINISCHEN GEMEINSCHAFT	31
3 KUPPEL, CHOR UND HOCHALTAR: DIE »ECCLESIA« – DER TRIUMPH DER RÖMISCHEN KIRCHE	85
4 DAS QUERHAUS: DER BLUTZEUGE – DIE VEREHRUNG DES HEILIGEN KOLOMAN	131
5 DIE SAKRISTEI: DAS ALTARSAKRAMENT – DIE VERHERRLICHUNG DER EUCHARISTIE	171
LITERATUR	201