

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|------------|---|-----|
| Kapitel 1 | Mit der Fliegenrute... | 9 |
| Kapitel 2 | Mit der unendlichen Leichtigkeit des Scheins ... | 15 |
| Kapitel 3 | Fliegenfischen – die Welt des Wassers und der Fliege | 17 |
| Kapitel 4 | Fliegenfischen oder Fischen mit der Fliegenrute | 30 |
| Kapitel 5 | Zur Kultur des Fischens mit der Fliege | 39 |
| Kapitel 6 | Vorwiegend nass oder doch nur trocken? | 47 |
| Kapitel 7 | Große Fische – was nun? | 57 |
| Kapitel 8 | Trout, hooked but not landed | 64 |
| Kapitel 9 | Mit der Leichtigkeit einer Fliege ... | 74 |
| Kapitel 10 | Sternstunden | 82 |
| Kapitel 11 | Nur eine Äsche, eine Rute, ein Buch oder irgendeine Fliege? | 88 |
| Kapitel 12 | Der Anfang vom Ende oder eine unendliche Geschichte? | 96 |
| Kapitel 13 | Der Fasan, ein Bindematerial-Klassiker | 107 |
| Kapitel 14 | Gelbfieber | 114 |
| Kapitel 15 | Die Wiggle Mayfly in Trockenbauweise | 122 |
| Kapitel 16 | Huchen in der Themse – sicher keine Zeitungsentel! | 129 |
| Kapitel 17 | Die Kunst des Wassers | 132 |
| Kapitel 18 | Losing Tackle – Losing Fisch | 135 |
| Kapitel 19 | „Im Bemühen Wichtiges und Notwendiges zu tun ...“ | 145 |
| Kapitel 20 | Gedanken fliegen ... | 156 |
| Kapitel 21 | Die beste Fliege, die beste Rute, der beste Fisch | 157 |
| Kapitel 22 | ... gone fishing ... | 164 |
| Kapitel 23 | Eine kleine Nasse | 170 |
| Kapitel 24 | Kopffische | 178 |
| Kapitel 25 | Eine neue Rute | 187 |
| Kapitel 26 | „Fine Bone China“ | 198 |
| Kapitel 27 | Die Poesie des Flugangelns | 208 |
| Kapitel 28 | Schlusslichter – letzte Impressionen | 211 |