

Inhalt

Vorwort	7	Arbeit auf dem Zirkel und den Hufschlagfiguren	45
Allgemeines	11	Die Geraderichtung	45
Ausbilden und Lösen	11	Zirkel und Biegung	49
Der Bezugspunkt: Die Qualität der Gangart ...	13	Schlangenlinien und Acht	54
Wichtige Empfehlungen	20	Lösende Übungen auf dem Zirkel	56
Verschiedene lösende Übungen	23		
Das Lösen auf Längsachse	27	Das laterale Lösen auf zwei Hufschlägen	71
Die Übergänge	27	Übertreten lassen auf dem Zirkel	72
Das Halten	34	Die Seitengänge	73
Das Rückwärtsrichten	36	Das Schenkelweichen	74
Übungen zum Senken des Halses	38	Das Schulterherein	79
Übungen zum Dehnen des Halses	39	Die Traversale	84
Bergauf- und Bergabreiten	40		
Arbeit im Galopp und im Kontergalopp	41	Anmerkungen	93
		Literatur	95