

Content

05 Editorial

10 2D / 3D

18 Interiors: Preview imm cologne

22 Scene

26 Spiekermann Condensed

28 In Short Mike Meiré

Cover Story

32 Kuratieren, inszenieren!

How to Design Exhibitions

Wie Ausstellungsarchitektur designt und Design ausgestellt wird: Karen Bofinger zwischen White Cube und Überinszenierung. *Exhibition Design is getting more sophisticated: Karen Bofinger between White Cube and intellectual overload.*

Ist das etwas anderes als eine Ausstellung? Laurent Lacour und Lars Uwe Bleher über Chancen und Strategien im Messedesign. *Where to begin and where to end in designing trade fair performances: Laurent Lacour and Lars Uwe Bleher give an account.*

Making of

46 Mit Strom gegen den Strom

Easily Charged Rider

Relaunch des Mofas? Das Stuttgarter Studio Industrial PDD stellt sein Elektro-Bike vor und Oliver Herwig fährt Probe. *The Stuttgart-based studio Industrial PDD developed a new electric bike for urbanites. Oliver Herwig took a first test ride.*

Making of

52 Exakter Wildstyle

Boots Made for Boarding

Hohe Funktionalität trifft Snowboarder-Lifestyle. Die Vicious-Boots machen es vor. Von Kathrin Spohr.

Celebrating a lifestyle these snowboard boots don't forget about safety, price and high functionality. A making of by Kathrin Spohr.

Portrait

58 Die Basel-Borneo-Connection

Every Inch Sustainable

Zwei Basler machen unter dem Label InchFurniture Design mit und für ein gutes Gewissen. Petra Schmid war zu Besuch. *Sustainable and still good looking? Petra Schmid visited the designers of InchFurniture in their studio in Basle.*

Packaging

62 Die Augen essen mit *Funny & Eco Food Packaging*

Am Food Packaging scheiden sich die Geister – was ist wichtiger, die Form oder der Inhalt? Von Katharina Altemeier.

It's not only about catching the eye anymore. Something is happening in Food Packaging. An inventory by Katharina Altemeier.

Graphic Book

68 Entwerfen mit Programm *Generating Graphics*

Das Buch „Generative Gestaltung“ erklärt Schritt für Schritt wie man visuelle Überraschungen programmiert. Von Sofie Jansen.

A book release for a generation of graphic designers who already became programmers. A review by Sofie Jansen.

Interview

74 „In Zukunft mehr Klarheit“ *Braun: The Road Ahead*

Gerrit Terstiege hat mit dem neuen Braun-Chefdesigner Oliver Grabes über Vergangenheit und Zukunft der Marke gesprochen. *Gerrit Terstiege interviews the new chief designer at Braun, Oliver Grabes, about his first impressions and the upcoming future.*

82 Discourse Uwe J. Reinhardt

92 On Show / New Books

102 Agenda

104 Jobs

105 Imprint / Companies

106 Material Research

108 Hard & Soft

112 Did you know? Anton Stankowski, Charles Wilp

114 Preview
