

Inhalt

Thomas Bierschenk, Matthias Krings, Carola Lentz

Was ist ethno an der deutschsprachigen Ethnologie der Gegenwart?

7

Bernhard Streck

Das Auge des Ethnografen

Zur perspektivischen Besonderheit der Ethnologie

35

Richard Rottenburg

Ethnologie und Kritik

55

Thomas Bierschenk

Zidanes Kopfstoß – Kampf des roten Felsenhahns oder
Männerfreundschaft?

Plädoyer für eine feldforschungsbasierte Ethnologie

77

Judith Schlehe

Wechselseitige Übersetzungen

Methodologische Neuerungen in transkulturellen Forschungskooperationen

97

Carola Lentz

Kultur. Ein ethnologisches Konzept
zwischen Identitätsdiskursen und Wissenschaftspolitik

111

Karl-Heinz Kohl

Die Zukunft der Ethnologie liegt in ihrer Vergangenheit

Plädoyer für das ethnographische Archiv

131

Dieter Haller
Die bundesdeutsche Ethnologie (1949–1990)
Tendenzen, Kontinuitäten und Brüche
147

Michael Bollig
Ethnologie in Deutschland heute
Strukturen, Studienbedingungen, Forschungsschwerpunkte
165

Larissa Förster
Öffentliche Kulturinstitution, internationale Forschungsstätte
und postkoloniale Kontaktzone
Was ist ethno am ethnologischen Museum?
189

Gisela Welz
Europa. Ein Kontinent – zwei Ethnologien?
211

Stefan Hirschauer
Verstehen des Fremden, Exotisierung des Eigenen
Ethnologie und Soziologie als zwei Seiten einer Medaille
229

Klaus Schlichte
Was die Politikwissenschaft von der Ethnologie lernen kann
249

Matthias Krings
Interdisziplinarität und die Signatur der Ethnologie
265

Zu den Autoren
285