
Inhalt

0.	Einleitung	7
1.	Die Vorgeschichte – Der proletarische Internationalismus	12
2.	Von Vietnam bis Kambodscha – revolutionäre Ungeduld	23
2.1	Die Gefahr eines kalten Faschismus – Die Analysen Karl Jaspers und Herbert Marcuses	24
2.2	Vietnam – der Bruch der APO mit Horkheimer und Adorno	33
2.3	Die Befreiungstheoretiker: Fanon, Lin Biao und Che	39
2.4	Die Radikalisierung der Revolte: Situationisten und Surrealisten	50
2.5	Der Vietnamkongress und die RAF	58
2.6	Der revolutionäre Messianismus	74
2.7	Der Bedeutungsverlust der sog. Dritten Welt	79
2.8	Die Rekuperation von «68» – ein Sieg der Bankangestellten?	82
3.	Nicaragua und Schuldenkrise – Internationalismus in der Defensive	84
3.1	Die Krise des Keynesianismus: ökologische und militärische Bedrohungen	84
3.2	Die zentralen Handlungsfelder – Nicaragua und Schuldenkrise	88
3.3	Der Einfluss des Christentums	94
3.4	<i>Die Dependenztheorie</i>	104
3.5	Die Alternativbewegung und die Verteidigung der Lebenswelt	107

4.	Neuanfänge nach dem Siegeszug des Neoliberalismus	112
4.1	Der Liberalismus der Erschöpften: Die Pazifizierung des Protestes	112
4.2	Zivilgesellschaftsdiskurs, NGOs und Weltkongresse	120
4.3	Die Karriere von Containerbegriffen: Nachhaltige Entwicklung und Global Governance	124
4.4	Mit Habermas und Arendt für Lobbypolitik – Die Erotisierung der Langeweile	130
4.5	Tarzan oder die Bedeutung von Foucaults Machtbegriff	150
5.	So viele Morgenröten, die noch nicht geleuchtet. Von Seattle über Genua nach Heiligendamm	159
5.1	Die Geschichte der Sozialforumsbewegung	161
5.2	Empire und Multitudo bei Hardt/Negri	163
5.3	Krise bei Roth, Wallerstein und Kurz	164
5.4	Theoretische Erbschaften: Spinoza, Deleuze/Guattari, Operaismus	176
5.5	Für eine linke Politik der Aneignung: Brechts fröhliche Kritik	180
5.6	Von Auf- und Umbrüchen	
5.7	Eine neue Internationale im Werden	192
Anhang	194
	Anmerkungen	194
	Ausgewählte Literatur	196
	<i>Zeitungen und Zeitschriften</i>	196
	<i>Aufsätze und Bücher</i>	196
	Abkürzungsverzeichnis	210
	Glossar	211
	Nachwort zur 2. Auflage	213