

## INHALTSVERZEICHNIS

GELEITWORT VON HARTMUT DORGERLOH	IX
VORWORT	XI
<b>  VON DER RÜSTKAMMER ZUM MARSTALLMUSEUM</b>	
DIE ANFÄNGE	1
DAS INVENTAR VON 1665	4
DIE SAMMLUNG IM KONTEXT DES ZEREMONIELLS	6
ERSTE VERKÄUFE – DAS SAMMLUNGSVERHALTEN FRIEDRICHS II.	9
SYSTEMATISIERUNG UND NEUORDNUNG DER SAMMLUNGEN NACH 1800	10
DAS MARSTALLMUSEUM IM NEUEN MARSTALL IN BERLIN	12
DAS SCHICKSAL DER SAMMLUNGEN NACH 1918 – DIE NEUERÖFFNUNG DES HOHENZOLLERN-MUSEUMS 1927	14
DIE SAMMLUNGSVERLUSTE AB 1945	15
<b>I KATALOG</b>	
ZUM AUFBAU DES KATALOGS (I) UND DES VERLUSTKATALOGS (II) – HINWEISE ZUR BENUTZUNG	25
<b>KUTSCHEN</b>	
KUTSCHEN ZUR HERRSCHAFTSPRÄSENTATION UND DIE ENTWICKLUNG DES BERLINER WAGENBAUS VOM 17. BIS INS 19. JAHRHUNDERT	29
FRIEDRICH WILHELM (REG. 1640–1688)	30
FRIEDRICH III./I. (REG. 1688–1713)	36
FRIEDRICH WILHELM I. (REG. 1713–1740)	43
FRIEDRICH II. (REG. 1740–1786)	51
FRIEDRICH WILHELM II. (REG. 1786–1797)	63
FRIEDRICH WILHELM III. (REG. 1797–1840)	70
AUSBLICK	76
Kat. Nr. I.1–I.6	103
Kat. Nr. I.7–I.11 (Transportfahrzeuge/Hofwirtschaftswagen)	134
<b>SCHLITTEN</b>	
DEN GÖTTERN GLEICH – BERLINER PRUNKSCHLITTEN IM ZEITALTER DES BAROCK	145
TYPOLOGIE UND MOTIVE	147
KUMT-ÄNSPANNUNG UND SCHLITTENGELÄUT	149
IKONOGRAPHIE UND STIL DER BERLINER PRUNKSCHLITTEN	150
Kat. Nr. I.12–I.15	159

<b>SÄNFTEN</b>		
SÄNFTEN AM HOF UND IN DER STADT		177
Kat. Nr. I.16–I.21		186
<b>GESCHIRRE UND REITZEUGE</b>		217
Kat. Nr. I.22–I.24		224

## II VERLUSTKATALOG

<b>KUTSCHEN</b>		
Kat. Nr. II.1–II.11		233
<b>SCHLITTEN</b>		
Kat. Nr. II.12–II.20		255
<b>SÄNFTEN</b>		
Kat. Nr. II.21		267
<b>GESCHIRRE UND REITZEUGE</b>		
Kat. Nr. II.22–II.24 (Brustblattgeschirre)		269
Kat. Nr. II.25 (Kumtgeschirre)		272
Kat. Nr. II.26–II.40 (Schlitten-Kumte)		273
Kat. Nr. II.41–II.43 (Schellengeläute)		283
Kat. Nr. II.44–II.59 (Reitzeuge)		285

# ANHANG

## I. QUELLENTEXTE

1. VERLUSTINVENTAR DER BERLINER RÜSTKAMMER NACH DEM BRAND AM 27. AUGUST 1665	299
2. BESCHREIBUNG VON SAMMLUNGSSTÜCKEN DER BERLINER RÜSTKAMMER 1786	317
3. NACHLASSINVENTAR DER KURFÜRSTIN DOROTHEA 1689/1690	317
4. EXPLICATION ET DESCRIPTION D'UN MODEL DE CAROSSE COUPÉ À DEUX PLACES, FAIT À PARIS PAR ORDRE DE SA MAJESTÉ 1746	320
5. RECHNUNGEN ÜBER IM AUFTRAG FRIEDRICH II. ANGEFERTIGTE KUTSCHEN UND SÄNFTEN 1745–1750	321
6. AUSZÜGE AUS DEN MONATLICHEN SCHATULLRECHNUNGEN FRIEDRICH II. BETREFFEND DIE AUSGABEN FÜR WAGEN, SÄNFTEN, PFERDE, REITZEUGE 1742–1786	337
7. BESCHREIBUNG DES STAATSWAGENS FRIEDRICH WILHELM II. 1792	351
8. INVENTAR DER KÖNIGLICHEN MARSTÄLLE IN BERLIN UND POTSDAM 1802	352

## II. VERZEICHNIS VON GRAFISCHEN VORLAGEN FÜR KUTSCHEN UND SÄNFTEN

1. GRAFISCHE VORLAGEN FÜR KUTSCHEN UND SÄNFTEN IM BESTAND DER SPSG	369
2. VERLUSTE VON GRAFISCHEN VORLAGEN FÜR KUTSCHEN UND SÄNFTEN AUS DER SAMMLUNG DES HOHENZOLLERN-MUSEUMS	372
3. VERZEICHNIS DER GEDRUCKTEN ENTWÜRFE FÜR KUTSCHEN UND SÄNFTEN VON JOHANN MICHAEL HOPPENHAUPT D. Ä.	377

## III. VERZEICHNIS BERLINER ENTWERFER UND HERSTELLER (AUSWAHL)

381

GLOSSAR	389
ABKÜRZUNGEN	400
AKTEN UND INVENTARE	401
LITERATUR	407
PERSONENVERZEICHNIS	447
ABBILDUNGSNACHWEIS	455