

# Inhalt

## Prolog

- 8 Schöpferisch Sein

## Einführungen und Aufgabenstellungen

- 28 Form (Haben Sie schon falsch geträumt?)  
50 Anlass Beuys. Einige Gedanken zum Werk von Joseph Beuys  
65 Alles ist schön?

## Vorträge, Eröffnungsreden, Ausstellungstexte

- 88 Über den Nähkästchenrand  
92 Zur Hinterglasmalerei  
95 Rund um das Badehäuschen  
97 Kunst und Spiel  
99 Blickwinkel  
102 Death or glory bound  
105 Bundesstraße 1  
107 Am Festhalten festhalten

## Fragestellungen der Kunst

- 118 Perspektiven  
133 Kunst und Wirklichkeit  
154 Doping

## Epilog

- 170 Anhand der „Betenden Hände“ von Dürer  
  
190 Biografische Angaben  
191 Abbildungsverzeichnis