

Die Wurzeln einer Sehnsucht: Der Traum vom Landhausgarten	7
Die Suche nach Idylle, Natur und Beschaulichkeit	9
<i>Reportage: Ein Landhausgarten mit Persönlichkeit</i>	17
Erkennen, was ist: Die Bestandsaufnahme	25
Sich mit dem Ort vertraut machen	27
In die Zukunft träumen: Die Planung beginnen	37
Ideen und Inspirationen sammeln – erste Schritte zur Umsetzung	39
Was Ihnen wirklich wichtig ist – die eigenen Wünsche bewerten	43
Erkennen, was werden soll – die tragende Idee filtern	47
Strukturen schaffen – den Garten in Räume teilen	53
Mit Pflanzen Bilder malen – den Faktor Farbe genießen	57
Der Rahmen für die Pflanzen – welches Material zum Garten passt	73
<i>Reportage: Ein Landhausgarten in prallen Farben</i>	77
Konkret gestalten: Die Gartenelemente wählen	85
Welche Bausteine braucht mein Garten?	87
Auf dem Boden bleiben – Wege durch den Garten bahnen	88
Rasenflächen – Grashalme auf Schritt und Tritt	94
Bilder in den Garten malen – die Vielfalt der Beete entdecken	97
Gemüse als Blickfang inszenieren	100

Grenzen setzen – mit Zäunen, Mauern und Hecken	109
Wohlfühlen im Garten – wie Lieblingsplätze entstehen	121
Wasser und Licht – die Stimmungsmacher nutzen	124
Den Garten individuell schmücken	132
Arbeitsplätze gestalten – die Last zur Lust werden lassen	137

Den Garten mit Leben füllen:

Die Pflanzen auswählen 143

Aus der Fülle schöpfen – mit Formen spielen	145
Gehölze einplanen – dem Garten Format verleihen	146
In Rosen schwelgen – Mut zur Romantik beweisen	155
Wiedersehen macht Freude – mit Stauden Gartenbilder malen	161
Feingliedrige Schönheiten – Gräser holen Poesie in die Beete	167
Kletterpflanzen – die dritte Dimension entdecken	171
Farbe in den Garten holen – Zwiebeln und Knollen einsetzen	175
Gastspiele im Garten – Farbenpracht aus der Samentüte	179
Nutzpflanzen neu entdeckt – Genuss für Augen und Gaumen	183
Einmal pflanzen, viele Jahre ernten – Obstgehölze machen Freude	193
<i>Reportage: Ein Landhausgarten mit grünen Zimmern</i>	199

Anhang

Adressen, die Ihnen weiterhelfen	208
Stichwortverzeichnis	211
Über die Autorinnen/Impressum	215