

Inhalt

6	84
Vorwort	Kugelmensch. Percy Ernst Schramms politische Ikonologie Jost Philipp Klenner
10	96
Reinhart Koselleck, fotografiert von Barbara Klemm, 2003 Hubert Locher	Das letzte Jahrhundert der Pferde. Historische Hippologie nach Koselleck Ulrich Raulff
14	110
»Politische Ikonologie« und »politische Sinnlichkeit«. Bild-Diskurs und historische Erfahrung nach Reinhart Koselleck Hubert Locher	Zwischen Auschwitz und Abu Ghraib. Politische Bilder im Diskurs der »Visual History« Gerhard Paul
32	124
Er-fahrungen. Eine Sichtung von Reinhart Kosellecks Bildnachlass aus kulturwissenschaftlicher Perspektive Adriana Markantonatos	Asymmetrische Gegenbilder. Zur Ikonologie visueller Konfliktkonfigurationen Godehard Janzing
54	136
Ikonologische Kämpfe. Reinhart Koselleck im Denkmalstreit Marian Nebelin	Ereignis Bild. Fotografie, Politik und (Be-)Deutung Michael Diers
70	152
Ikonologie und Prognose. Unschärfe in der Bildsammlung Reinhart Kosellecks Jörg Probst	Geschichte und Fiktion. Audiovisuelle Geschichtspolitik und Identitätsbildung am Beispiel von »Dresden« Andreas Dörner / Monika Weiß

164

Fotografie, Heimat und Folklore.
Zur visuellen Konstruktion nationaler
Identität
Ulrich Hägele

178

Performative Bildpolitiken. Das Problem
der Sichtbarkeit und die Präsenz von
Bildern in politischen Inszenierungen
des 20. Jahrhunderts
Simone Derix

190

Der Anteil der Fotografin – Bilder zur Politik
Barbara Klemm

210

Der politische Hintergrund der »politischen
Ikonologie«. Von Hubert Schrade zu
Reinhart Koselleck
Daniela Bohde

228

Die vergessenen Bilder der
Begriffsgeschichte
Barbara Stollberg-Rilinger

240

Politische Sinnstiftung in
Geschlechterbildern
Bettina Brandt

260

Plädoyer für eine Ikonologie der
Geschichtswissenschaft. Beobachtungen
zur bildlichen Formierung historischen
Denkens
Bernhard Jussen

280

Fragwürdige Darstellungen. Bildkritik
als historiografische Praxis?
Ulfert Tschirner

294

Denken in Bildern. Reinhart Kosellecks
Programm *Zur politischen Ikonologie*
Hubert Locher

304

Die Autorinnen und Autoren

309

Bildnachweis

312

Impressum