
Inhalt

VORWORT _07

EINLEITUNG _09

GRUNDLAGEN DES ENTWERFENS _10

ENTWERFEN IM KONTEXT _14

Landschaftliche und klimatische Bezüge _17

Städtebaulicher und baulicher Kontext _19

Gesellschaftliche und soziokulturelle Bezüge _30

ENTWURF UND FUNKTION _38

Eingehen auf die Nutzer _38

Raumprogramm und innere Organisation _40

GESTALTFINDUNG _ 46

Ordnung und Proportion _46

Grundelemente der Gestaltung _49

Raum und Körper _55

BESCHÄFTIGUNG MIT MATERIAL UND KONSTRUKTION _61

Material und Konstruktion als Gestaltungselement _61

Materialwahrnehmung _64

METHODEN DER IDEENFINDUNG _67

Kreativität und Kreativitätstechniken _70

Methoden und Strategien _73

SCHLUSSBETRACHTUNG _77

ANHANG _78

Literatur _78

Bildnachweis _80