

Vorwort

Auf den Spuren von Artur und Felix Löwenstein <i>Irene Scherer, Welf Schröter, Klaus Ferstl</i>	10
--	----

Grußwort

<i>Reinhold Gall, Innenminister von Baden-Württemberg</i>	14
<i>Joachim Walter, Landrat des Landkreises Tübingen</i>	16
<i>Michael Bulander, Oberbürgermeister der Stadt Mössingen</i>	18
<i>Dr. Christoph Gögler, Vorsitzender des Vorstands der Kreissparkasse Tübingen</i>	22

Erinnerungen für die Verantwortung heute

Prolog <i>Die Herausgeber</i>	26
Erinnerungskultur heute. Warum es wichtig ist, die Erinnerung wach zu halten <i>Sibylle Thelen</i>	27
Alternativen zum „Jüdischen Disneyland“ <i>Sandra H. Lustig</i>	37
Die „Geislinger Weiberschlacht“ oder: Eine Stadt organisiert Erinnerungsarbeit bürgerschaftlich <i>Oliver Schmid</i>	47

Erinnerung und Begegnung

Prolog <i>Die Herausgeber</i>	56
Verantwortung für die Zukunft braucht Erinnerung an die Vergangenheit. Aus der Arbeit des Löwenstein- Forschungsvereins 2007 – 2013 <i>Irene Scherer, Welf Schröter</i>	57

Als sich mein Leben veränderte <i>Doris Angel</i>	91
Meine Erlebnisse nach der „Machtergreifung“ der Nazis <i>Harold Livingston</i>	111
Mössingen – Eine Erfahrung, die sich nicht mit Worten beschreiben lässt <i>Ronnie Jacob</i>	133
Die Familien der Gebrüder Loewenstein <i>Roger L. Lustig</i>	147
Ein Advent in Mössingen. Felix und Artur Löwenstein <i>Jan Robert Bloch</i>	157
Baustein französisch-deutscher Freundschaft <i>Otto Belser</i>	171

Geschichte in der Gegenwart

Prolog <i>Die Herausgeber</i>	176
Die Jüdischkeit in der Textilindustrie <i>Joel Berger</i>	177
Artur und Felix Löwenstein. Biografische Notizen <i>Irene Scherer</i>	185
„Veräußerung des Betriebs an einen zahlungsfähigen Erwerber“. Die „Arisierung“ der Mössinger Pausa AG in den Jahren 1935 und 1936 <i>Claudia Nowak-Walz</i>	191
Die Löwensteins als Unternehmer <i>Hermann Berner</i>	245

Geschichtliche Bezüge in Mössingen

Prolog <i>Die Herausgeber</i>	256
„Mut zum Mut“ <i>Rosemarie Vogt</i>	259
Es war Unrecht – Man muss der Geschichte in die Speichen greifen. Aus einem Gespräch mit Rosemarie Vogt <i>Irene Scherer, Welf Schröter</i>	269
Das Recht des NS-Staates ist Unrecht. Warum die Verurteilung der Generalstreik-Teilnehmer nicht rechtmäßig ist <i>Hans-Ernst Böttcher</i>	273
Ein neues junges Lebensgefühl sehnte sich nach Aufbruch in die Moderne <i>Irene Scherer, Welf Schröter</i>	289

Pausa und Bauhaus

Prolog <i>Die Herausgeber</i>	298
Spuren der Pausa – in den Bauhaus-Archiven in Weimar, Dessau und Berlin sowie im Nederlands TextielMuseum in Tilburg <i>Richard Scherer</i>	299
Das Exil der Frau <i>Beate Schmeichel-Falkenberg</i>	317
Bauhäuserinnen in der Löwenstein'schen Pausa Ljuba Monastirskaja, Lisbeth Oestreicher und Friedl Dicker <i>Irene Scherer</i>	321
Einblicke in ein ganz privates Stoffarchiv <i>Welf Schröter</i>	367
Willy Häussler und der spätere Erfolg der Pausa <i>Hermann Berner</i>	383
Bildnachweise	395