

# Inhalt

## I. Einleitung

Vergil: Der Autor und sein Werk .....	8
Rom zur Zeit Vergils .....	14
Römische Wertvorstellungen .....	16
Die Sprache der <i>Aeneis</i> (Hexameter, Dichtersprache).....	18
Die <i>Aeneis</i> : Chronologische Übersicht über die Handlung .....	22

## II. Texte

### **Aeneas: Mission mit Hindernissen**

Aeneas – ein zweiter Odysseus? ( <i>Aen.</i> 1, 1–33) .....	24
Die Trojaner in Seenot ( <i>Aen.</i> 1, 76–107) .....	26
Neptun greift ein ( <i>Aen.</i> 1, 124–156) .....	28
Die Bestimmung des Aeneas ( <i>Aen.</i> 1, 254–296) (A) .....	30

### **Aeneas erzählt**

Das Trojanische Pferd ( <i>Aen.</i> 2, 21–56) .....	32
Laokoons Tod ( <i>Aen.</i> 2, 201–234) .....	34
Fliehen oder Kämpfen? ( <i>Aen.</i> 2, 268–317) .....	36
Flucht aus Troia ( <i>Aen.</i> 2, 651–672; 730–751) .....	38
Achaemenides ( <i>Aen.</i> 3, 588–638) .....	40

### **Aeneas und Dido**

Didos Gefühle ( <i>Aen.</i> 4, 1–30; 68–79; 86–89) .....	42
Eine Botschaft von Jupiter ( <i>Aen.</i> 4, 259–295) .....	44

### **Kurs auf Italien**

Ein Wettrennen ( <i>Aen.</i> 5, 75–83; 137–171) .....	46
In der Unterwelt ( <i>Aen.</i> 6, 548–581) .....	48
Eine glorreiche Zukunft ( <i>Aen.</i> 6, 760–766; 788–800; 826–840; 847–853) .....	52

### **Aeneas in Latium**

Amata ( <i>Aen.</i> 7, 341–384) .....	58
Turnus ( <i>Aen.</i> 7, 445–474) .....	60
Mezentius ( <i>Aen.</i> 8, 470–513) .....	62
Pallas und Turnus ( <i>Aen.</i> 10, 476–517a) .....	64
Der Sohn des Mezentius ( <i>Aen.</i> 10, 783–832) .....	66
Euanders Klage ( <i>Aen.</i> 11, 148–181) .....	68

Camilla ( <i>Aen. 11, 539–577; 581–584a</i> ) .....	70
Juno gibt nach ( <i>Aen. 12, 818–840</i> ) .....	72
Das Ende der Kämpfe ( <i>Aen. 12, 919–952</i> ) .....	74

### III. Anhang

Lernwortschatz .....	76
Stilmittel .....	89
Namensregister .....	92