

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|-----|--|---|
| 7 | | Dank |
| 9 | | Vorwort |
| 11 | | Wissenschaftliche Aufsätze |
| 13 | Peter Bernhard | Moderne Architektur: eine Raumvision zwischen Kunst und Wissenschaft |
| 29 | Birgit Eiglsperger | Wahrnehmungs- und Schaffensprozesse in der Bildhauerei. Entwicklung und Lehre |
| 41 | Mark W. Greenlee Sebastian M. Frank | Neural Correlates of Visual-Vestibular Sensory Integration of Self Motion in Space |
| 51 | Heiko Hecht Irene Schütze Vera Cuntz-Leng | Color in Cinematic Space: Is the Power of <i>Red</i> Grounded in Perceptual Psychology? |
| 63 | Petra Jansen | The development of spatial abilities – Investigation with pre-school and school aged children |
| 71 | Sabine C. Koch | Bewegungs-Raum Raumbewegung und Bedeutung |
| 85 | Baingio Pinna Walter H. Ehrenstein | On the syntactic organization of shape and color |
| 95 | Alf C. Zimmer | Raumkompetenz Wie Landkarten das Denken und Handeln beeinflussen – und umgekehrt |
| 111 | Fanny Jacquier | fenêtres imaginées – Bilder im Außenraum |
| 125 | Susanne Carl | Raumspiele – Spielräume |
| 133 | Stephanie Reiterer | Raumlinien |
| 137 | Birgit Eiglsperger Christina Kirchinger | vorwärts - rückwärts - seitwärts - quer |
| 149 | Andy Scholz | Schönheit. Räume. Und Rauschen. |
| 161 | Jörg Schmidt | Lebensraum Stadtamhof |
| 185 | Reiner Meyer | Ein Raum für viele Räume |
| 255 | | Autoren |
| 256 | | Projektpartner |