

# Inhaltsverzeichnis

1 Zielsetzung und Fragestellung .....	11
2 Forschungsstand .....	13
2.1 Das Selbst.....	14
2.2 Krise .....	23
2.3 Wandel .....	35
2.4 Ausgewählte Untersuchungen detailliert .....	46
3 Bildung – ein paradoxes Phänomen?.....	53
3.1 Eingrenzung .....	53
3.2 Entwicklung des deutschen Bildungsbegriffs .....	56
3.3 Das Ziel von Bildung .....	59
3.4 Plötzliches und Krisenhaftes im Bildungsprozess .....	60
3.5 Bildung als paradoßer Prozess .....	62
3.6 Bildung als Wandel .....	65
3.7 Zusammenfassung.....	67
4 Die qualitative Untersuchung .....	69
4.1 Forschungsdesign.....	69
4.1.1 Qualitative vs. Quantitative Forschung .....	70
4.1.2 Designrelevante Grundüberlegungen .....	73
4.1.3 Basisdesign .....	76
4.1.4 Erhebungsdesign.....	79
4.1.5 Auswertungsdesign.....	90
4.1.6 Durchführung der Erhebung .....	96
4.2 Fallbeschreibungen .....	100
4.2.1 Christoph Mumm.....	101
4.2.2 Rainer Ringelnatz .....	101
4.2.3 Armin Anon .....	102
4.2.4 Petra Pan .....	103
4.2.5 Jane Marple .....	104
4.2.6 Mathilde Heine .....	104
4.2.7 Etna Munch.....	105

<b>5 Die Entwicklung des Modells .....</b>	<b>107</b>
<b>  5.1 Krise .....</b>	<b>107</b>
5.1.1 Kategoriensystem Krise.....	107
5.1.2 Entstehung .....	109
5.1.3 Manifestation .....	114
5.1.4 Verlauf .....	118
5.1.5 Bewältigung .....	122
5.1.6 Widerstandsressourcen .....	128
5.1.7 Modellierung der Krise.....	137
<b>  5.2 Transzendentale Erfahrung .....</b>	<b>140</b>
5.2.1 Kategoriensystem Transzendentale Erfahrung.....	140
5.2.2 Manifestation .....	141
5.2.3 Verlauf .....	147
5.2.4 Modellierung der Transzentalen Erfahrung .....	153
<b>  5.3 Wandel .....</b>	<b>157</b>
5.3.1 Kategoriensystem Wandel .....	157
5.3.2 Manifestation .....	159
5.3.3 Verlauf .....	162
5.3.4 Modalisierung .....	164
<b>  5.4 Institutionelle Bildung .....</b>	<b>177</b>
5.4.1 Kategoriensystem Institutionelle Bildung .....	177
5.4.2 Institutionelle Bildung als Bestimmtheit .....	177
5.4.3 Institutionelle Bildung als Unbestimmtheit .....	178
5.4.4 Institutionelle Bildung ermöglicht durch Modalisierung .....	179
<b>6 Ein Modell des Wandels .....</b>	<b>181</b>
<b>  6.1 Gesamtmodell .....</b>	<b>181</b>
<b>  6.2 Drei markante Fälle.....</b>	<b>185</b>
6.2.1 Etna Munch.....	185
6.2.2 Armin Anon .....	187
6.2.3 Petra Pan .....	188
<b>7 Schluss .....</b>	<b>191</b>
<b>8 Literatur .....</b>	<b>195</b>
<b>9 Abbildungen und Tabellen .....</b>	<b>213</b>