

Vorbemerkungen	3
Hinführung	4
Entstehungsgeschichte	5
Inhalt	8
Aufbau des Romans	13
Handlungsträger	
Kommissär Dr. Matthäi	15
Der Kommandant	21
Der Hausierer von Gunten	26
Sprache und Stil	
Gestaltungsmittel	28
Matthäis Überzeugungsfähigkeit	29
Matthäis Glauben an Logik und Verstand.....	30
Naturschilderung und Groteske.....	31
„Das Versprechen“ in Bildern	32 + 33
Naturschilderung und Groteske.....	34
Das Groteske	35
Stilmittel in „Das Versprechen“.....	36
Informationen: Satzgefüge Das Stilmittel des Grotesken	37
Erzähler und Erzählperspektive	38
Informationen: Erzählvorgang – Erzähler – Erzählperspektiven (Erzählhaltungen).....	42
Interpretation	43
I. Der Untertitel „Requiem auf den Kriminalroman“	43
II. Die Rolle des Zufalls.....	45
III. Der Wahnsinn.....	47
IV. Die Kinder	51
Rezension	53
Vergleich Roman und Film – „Es geschah am hellichten Tag“	56
Autor (Biografie und Werk)	61
Glossar	Umschlag hinten