

---

Vorwort .....	7
Gebrauchsanleitung .....	9
Aufbau .....	10
Einmaleins des aktiven Alpenerlebnisses .....	11

Einleitung .....	22
Entstehung der Alpen .....	24
Gesteine .....	25
Alpine Böden .....	26
Verwitterung und Abtragung .....	28
Abtragungsprozesse .....	30
Landschaftsformen .....	31
Auf dem Gletscher .....	32
Auf der Moräne / Im Gletschervorfeld .....	34
Alpines Klima .....	35
Alpenwetter .....	36
Höhenstufen .....	37
Schnee .....	38
Schutthalden .....	40
Felswände .....	41
Alpine Rasen .....	42
Weiden .....	44
Wiesen .....	45
Moore und Moorlandschaften .....	46
Krummhölzer .....	47
Zwergsträucher .....	48
Gebirgswälder .....	49
Alpine Gewässer .....	52
Tierspuren .....	53
Wohnen – Architektur .....	54
Tourismus – Werbung .....	55
Arbeiten – Wasserkraftnutzung .....	57
Arbeiten – Berglandwirtschaft .....	58
Tourismus – Mythos Alpen .....	60
Kunst und Kultur – Bildende Kunst und Kultur .....	61
Natur- und Landschaftsschutz – Zukunft .....	63

---

Einleitung .....	66
Mein Baum .....	68
Farbpalette .....	68
Geräusche-Landkarte .....	69
Ökologisches Gleichgewicht .....	69
Kamera .....	70

Pflanzen riechen .....	71
Frostschutz .....	71
Mein Stein .....	72
Memory .....	73
Tasten und Spüren .....	73
Bootsrennen .....	74
Beobachtungskünstler .....	74
Forschungsobjekt .....	75
Riecholympiade .....	75
Staudamm bauen .....	76
4-Sinne-Spaziergang .....	76
Schatzsuche .....	77
Diashow .....	77
Pflanzenporträts .....	78
Fantasielandschaft .....	78
Blindenausflug .....	78
Formensuche .....	79
Spurensuche .....	80
Waldsofas bauen .....	81
Bergseehütte .....	85
Blüemlisalphütte .....	89
Bovalhütte .....	94
Britanniahütte .....	99
Muttseehütte .....	105
Ornyhütte .....	110
Tannhütte/Hundsteinhütte .....	115
Tracuithütte .....	121
Abbildungsnachweis .....	127
Verdankungen .....	128