

1 Einführung

- Typografie 2
- Sinnliche Buchstaben 3
- Typografischer Input 5

2 Handwerkszeug

- Manuelle Hilfsmittel 8
- Zeichen 11
- Schriftschnitte und -familien 12
- Einheitensystem 16.

3 Lesbarkeit

- Grundlagen der Lesbarkeit 20
- Gestaltungsprinzip: Reduktion 24
- Laufweite 30
- Ausgleichen 32
- Wortabstand 35
- Zeilenabstand 36
- Satzarten 38
- Figuren- oder Formsatz 43
- Satzbreite 45
- Auszeichnungsarten 46
- Gestaltungsprinzip: Kontrast 50

4 Schrift

- Schriftcharakter 60
- Schriften erkennen 66
- Schriften klassifizieren 70
- Schriften präsentieren 77
- Schriften mischen 80

5 Seitenaufbau

- Format 86
- Goldener Schnitt 88
- Satzspiegel 90
- Grundlinienraster 92

6 Gestaltungselemente

- Gestaltungsprinzipien:
 - Rhythmus und Dynamik 96
 - Linien und Rahmen 102
 - Effekte 107
 - Flächen 108
- Schmuckelemente 111

7 Insiderwissen

- Korrekturlesen 116
- Mikrotypografie 118
- Fachjargon 128
- Typostile im 20. Jahrhundert 132
- Typotrends im 21. Jahrhundert 138

8 Farbe

- Farbparameter 142
- Farbbegebung 146
- Farbkreis 148
- Farbharmonien 149
- Farbkontraste 151
- Farbakkorde 158

9 Metatypografie

- Typografischer Instinkt 164
- Diskussion über Typografie 165
- Bewertungsgutachten 170
- Bewertung von Typografie 173
- Semiotik 176

10 Arbeitstechniken

- Scribbeln 180
- Visualisieren 186
- Ideen finden 194
- Entwerfen 202

11 Layoutgestaltung

- Seitenbausteine 208
- Wahrnehmungsgesetze 211
- Linienführung 219
- Positionswahl 223
- Kommunikation der Elemente 224
- Umbruch 229
- Bildintegration 235
- Gestaltungsraster 238

12 Bild

- Layout-Bild-Verhältnis 256
- Bildform 257
- Bildausschnitt 258
- Aufnahme 260
- Bilddramaturgie 263
- Text-Bild-Partnerschaft 265
- Text auf Bild 270
- Freisteller 271

13 Webdesign

- Webdesign-Einführung 274
- Schrift- und Textgestaltung 275
- Farbe am Bildschirm 282
- Bilder im Web 286
- Navigation 289
- Layoutgestaltung im Netz 293

Literaturempfehlungen 301

Webadressen 304

Anhang 305

Bildnachweise 331

Gestaltungsaufgaben 332

Index 333

Downloadbereich

www.dpunkt.de/buecher/typografie

Zusatzkapitel Gestaltung präsentieren

Lösungen

Material zu den Aufgabenstellungen