

<b>Vorwort</b>	<b>10</b>
<b>Das Gedenken Allahs</b>	<b>12</b>
<b>1. Das Gedenken Allahs - Zikr-i-Ilahi</b>	<b>13</b>
Was ist Zikr-i-Ilahi, bzw. das Gedenken Allahs?	14
<b>2. Die Bedeutsamkeit dieses Themas</b>	<b>15</b>
Warum ist Zikr-i-Ilahi notwendig?	15
Die Notwendigkeit verstärkter Konzentration auf das Zikr in unserer Gemeinschaft	18
<b>3. Missverständnisse über das Zikr</b>	<b>24</b>
Fehlgeleitete Formen des Zikr	25
Zikr und Mesmerismus	27
Genuss durch Zikr	28
Der Unterschied zwischen Zikr und dem bloßen Einfluss von Gedanken	29
Das Zikr laut rezitieren	30
Poesie als Zikr?	31
<b>4. Die Merkmale des richtigen Zikr nach den Lehren des Islam</b>	<b>33</b>
Richtige Regeln für das Zikr, ohne Tanzen und Schreien	34
Bewusstlosigkeit ist kein angemessenes Ergebnis von Zikr	35
Vier Arten des Zikr, die der Islam vorgibt	37

<b>5. Methoden des Zikr</b>	<b>41</b>
Die Rezitation des Heiligen Qur-ân	41
Die Größe und Glorie Allahs zum Ausdruck bringen und Ihm danken	43
Die Einheit Allahs als Zikr ausrufen	45
Andere Rezitationen	46
<b>6. Vorkehrungen und geeignete Zeiten für diese Form des Zikr</b>	<b>48</b>
Notwendige Vorkehrungen für das Zikr	48
Angemessene Zeiten für das Zikr	52
<b>7. Die Gebete</b>	<b>56</b>
Die Philosophie der vorgeschriebenen Sunnah und der Nawafil	56
Wie man nachts zum Tahajjud aufstehen kann	58
Konzentration in Gebeten	65
Regeln aus dem islamischen Recht zur Aufrechterhaltung der Konzentration	66
Weitere Methoden zur Förderung der Konzentration	74
<b>8. Die öffentliche Verkündigung als Gedenken Allahs</b>	<b>88</b>
Nutzen des Zikr	90
 <b>Stichwortverzeichnis</b>	 <b>98</b>
<b>Anmerkungen des Herausgebers</b>	<b>104</b>
<b>Zum Autor</b>	<b>106</b>