

I. Essays

1. Florenprojekte – die nie endende Synthese
von H. Walter Lack 8
2. Flora bringt die schönsten Blüten
von Marina Heilmeyer 12
3. Teile und herrsche – Bestimmungsschlüssel als Schlüssel
zur Erkundung der Biodiversität
von Gregor Hagedorn 16
4. Meine Aufgabe bei der Flora of China
von Nicholas J. Turland 20
5. Florenschreiben im 21. Jahrhundert – Erfahrungen eines Autors
oder Sieben Stunden in Tibet
von Eckhard von Raab-Straube 25
6. Untersuchung eines Hotspots der Biodiversität:
“Flora de la República de Cuba”. Ein integriertes Mehrzweck-
Forschungsprogramm zur Botanik
von Thomas Borsch, Werner Greuter & Rosa Rankin 30
7. Ein Exkursionstag in der Sierra de Moa, Kuba
von Birgit Mory 38
8. Genesis bis Natura 2000 – Floren als Spiegel der Geschichte:
Das Beispiel Griechenland
von Thomas Raus 42
9. Floren und Florenwandel in Berlin und Brandenburg
von Herbert Sukopp & Gunther Klemm 48
10. In Zukunft gemeinsam – wie Citizen Science die Erstellung
von Floren revolutionieren könnte
von Anton Güntsch & Walter G. Berendsohn 52

II. Katalog

1. Aufgaben
Floras Schätze – Die Erfassung der Grünen Welt 58
Grüne Inventare 63
Schlüssel zur Vielfalt 67
Regionale Revisionen 71
Prestigeprojekte 73
2. Regionen
Nordamerika, Mesoamerika und die Karibik 77
Südamerika 80
Afrika 85
Asien 88
Europa 95
Australien und der pazifische Raum 99
3. Dynamik
Weiße Flecken auf der Weltkarte 103
Floren und Florenwandel in Berlin 104
Biodiversity monitoring: Florenwandel dokumentieren 111
Global vernetzt: Floren schreiben im 21. Jahrhundert 117

III. Anhang

- Literaturverzeichnis 120
- Register der Personen 123
- Register der Orte 125
- Register der Pflanzennamen 127
- Register der Florenwerke 128
- Bildnachweis 130
- Impressum 132

I. Essays

1. Flora projects – the never ending synthesis
by H. Walter Lack 10
2. Flora provides the most beautiful flowers
by Marina Heilmeyer 14
3. Divide and conquer – Identification keys as a path to
biodiversity exploration
by Gregor Hagedorn 18
4. My role on the Flora of China
by Nicholas J. Turland 22
5. Flora preparation in the 21st century – experiences of an
author or Seven hours in Tibet
by Eckhard von Raab-Straube 28
6. Investigating a biodiversity hotspot: 'Flora de la República de
Cuba'. An integrated multi-purpose research programme on
botany
by Thomas Borsch, Werner Greuter & Rosa Rankin xx
7. An excursion day in the Sierra de Moa, Cuba
by Birgit Mory 40
8. Genesis to Natura 2000 – Floras as a mirror of history:
The example of Greece
by Thomas Raus 45
9. Floras and flora change in Berlin and Brandenburg
by Herbert Sukopp & Gunther Klemm 50
10. A joint future – how Citizen Science could revolutionize the
preparation of Floras
by Anton Güntsch & Walter G. Berendsohn 54

II. Catalogue

1. Aims
Flora's treasures – Recording the green world 58
Green inventories 63
Key to diversity 67
Regional revisions 71
Prestigious projects 73
2. Regions
North America, Mesoamerica and the Caribbean 77
South America 80
Africa 85
Asia 88
Europe 95
Australia and Pacific 99
3. Dynamics
Uncharted areas on the world map 103
Floras and flora change in Berlin 104
Biodiversity monitoring: Documenting flora change 111
Global networking: Flora writing in the 21st century 117

III. Appendix

- Literature 120
- Index of persons 123
- Index of localities 125
- Index of plants names 127
- Index of Floras 128
- Photo credits 130
- Imprint 132