

Inhalt

Abbildungen	8
Einleitung	11
1 Phonetik und Phonologie	13
1.1 Phonetik	13
1.1.1 Klassifikation von Phonemen	17
1.1.2 Besonderheiten bei Vokalen	23
1.2 Phonologie	27
1.2.1 Phon, Phonem und Allophon	27
1.2.2 Phonologische Prozesse	29
1.2.3 Silbenphonologie	34
1.3 Phonologische Bewusstheit	36
1.3.1 Was ist phonologische Bewusstheit?	37
1.3.2 Phonologische Bewusstheit und Schriftspracherwerb	38
1.3.3 Spiele zur Förderung der phonologischen Bewusstheit	38
2 Graphemik	50
2.1 Schrift	51
2.1.1 Schriften	51
2.1.2 Druckschrift und Schreibschrift	54
2.1.3 Druckschrift vor Schreibschrift	56
2.1.4 Lernen mit allen Sinnen	57
2.2 Rechtschreibung	59
2.2.1 Basisgrapheme und Orthographeme	59
2.2.2 Die Prinzipien der Orthografie	62
2.3 Der Erwerb der Orthografie	65
2.3.1 Vorschulische Erfahrungen	65
2.3.2 Die Strategien des Schriftspracherwerbs	66
2.3.3 Methoden des Lese-, Schreib- und Rechtschreib- unterrichts	72
2.3.4 Spiele zum Einüben schwieriger Schreibungen	80

3 Morphologie	84
3.1 Flexion	87
3.1.1 Das Nomen	89
3.1.2 Adjektive	99
3.1.3 Verben	103
3.1.4 Präpositionen	111
3.2 Wortbildungslehre	112
3.2.1 Komposition	113
3.2.2 Derivation	115
3.3 Morphologische Bewusstheit	118
3.3.1 Wozu braucht man morphologische Bewusstheit?	118
3.3.2 Spiele zur Verbesserung der morphologischen Bewusstheit	121
4 Syntax	132
4.1 Der Satz	133
4.1.1 Das Prädikat	134
4.1.2 Quantitative Valenz	134
4.1.3 Qualitative Valenz	135
4.1.4 Thematische Rollen	136
4.2 Satzglieder	137
4.2.1 Testverfahren für Satzglieder	138
4.2.3 Das Subjekt	140
4.2.4 Die Objekte	141
4.2.5 Adverbiale Bestimmungen	143
4.3 Attribute	144
4.4 Wortstellung	145
4.4.1 Die Satzklammer	146
4.4.2 Die Stellungsfelder	148
4.5 Satztypen und Satzmodi	153
4.5.1 Satzmodus	153
4.5.2 Satztyp	154
4.6 Syntaktische Bewusstheit	157
4.6.1 Spiele zum Training der syntaktischen Bewusstheit	158
5 Semantik	164
5.1 Komponentenanalyse	168
5.1.1 Semantische Merkmale	168
5.1.2 Komplexe Merkmale	170
5.1.3 Verbbedeutungen	170
5.1.4 Selektionsregeln	171
5.1.5 Metaphern	172

5.2	Semantische Relationen	173
5.2.1	Synonymie	173
5.2.2	Referenzidentität	174
5.2.3	Ambiguität	175
5.2.4	Hyponymie und Hyperonymie	177
5.2.5	Antonymie	178
5.2.6	Wortfelder	179
5.3	Adjektivbedeutungen	180
5.4	Präpositionen	183
5.5	Semantische Bewusstheit	184
5.5.1	Spiele zum Training der semantischen Bewusstheit	186
6	Pragmatik	191
6.1	Bedeutung	191
6.2	Deixis	192
6.2.1	Personale Deixis	192
6.2.2	Objekt-Deixis	193
6.2.3	Temporale Deixis	193
6.2.4	Lokale Deixis	194
6.2.5	Soziale Deixis	195
6.2.6	Probleme der Deixis	195
6.3	Anaphorik	196
6.4	Textkohäsion und Textkohärenz	198
6.4.1	Kohäsionsstiftende Erscheinungen	198
6.4.2	Kohärenzstiftende Erscheinungen	199
6.5	Implikaturen und Präsuppositionen	200
6.5.1	Implikaturen	201
6.5.2	Konversationsmaximen	203
6.5.5	Präsuppositionen	204
6.6	Sprechakte	205
6.6.1	Sprachliche Handlungen	205
6.6.2	Scheitern von Äußerungsakten	208
6.6.3	Kategorien illokutionärer Akte	210
6.6.5	Illokutionäre Indikatoren	210
6.7	Pragmatische Bewusstheit	211
6.7.1	Adäquatheit der Referenz	212
6.7.2	Die Rolle des Sprechers	212
6.7.3	Unkooperatives Verhalten	213
6.7.4	Spiele zur Verbesserung der pragmatischen Bewusstheit ...	214
	Literatur	218