

Inhalt

Kapitel 1

Erste Schritte 10

Die größte Herausforderung für alle Nachwuchsstraßenfotografen: die Überwindung der Ängste beim Fotografieren im öffentlichen Raum. Die Tipps in diesem Kapitel helfen Ihnen dabei, diese Herausforderung zu bestehen.

Kapitel 2

Kameraausrüstung 24

Die Straßenfotografie ist über Technik- und Ausrüstungshypes erhaben. Mit ein-
ner kleinen, einfachen Kamera und einem guten Weitwinkelobjektiv sind Sie da-
bei

Gästegalerie

Ludmilla Morais 38

Kapitel 3

Der entscheidende Moment 44

Den Ausdruck vom „entscheidenden Moment“ prägte der Pionier der Straßen-
fotografie Henri Cartier-Bresson: Sekundenbruchteile, die kein leidenschaft-
licher, schöpferischer Straßenfotograf ungenutzt lassen will.

Gästegalerie

Blake Andrews 56

Kapitel 4

Technik 62

Bedienen Sie sich dieser Techniken, um mit Ihren Bildern gute Geschichten zu
erzählen, um Ihre Ausrüstung optimal zu nutzen und um Wege aus der Inspira-
tionslosigkeit zu finden.

Kapitel 5**Sich anpassen****80**

Um ungestellte Szenen einfangen zu können, müssen Sie in Ihrer Umgebung aufgehen. Von Ihrer Ausstrahlung und Ihrem Verhalten hängt auch ab, wie Ihre Motive auf Sie und Ihre Kamera reagieren.

Kapitel 6**Stile****90**

Ihr Blick auf die Welt ist einzigartig. Genauso einmalig sind Ihr Temperament und Ihr Gespür für Ästhetik. Deshalb müssen Sie Zeit in die Entdeckung Ihres persönlichen Stils investieren.

Gästegalerie**Thomas Leuthard****98****Kapitel 7****Grundlegende Entscheidungen** 106

Welchen Bildausschnitt soll man wählen, wann in Farbe fotografieren, wie mit Unvollkommenheiten umgehen und welche Bilder veröffentlichen? Was meinen Sie?

Gästegalerie**Kramer O'Neill****120****Kapitel 8****Ihre Online-Präsenz****128**

Als Straßenfotograf werden Sie – im realen wie im virtuellen Leben – viele neue Bekanntschaften schließen. In diesem Kapitel bekommen Sie hilfreiche Tipps für besonders nutzbringende Aktivitäten im Netz.