

INHALTSVERZEICHNIS

(b)	Das Bilderbuch »Zum Elefanten immer geradeaus«	
b.1	Inhaltsangabe	1
b.2	Bilderbuchanalyse	2
b.3	Deutungsperspektiven	3
(d)	Didaktische Überlegungen	
d.1	Didaktisches Profil des Bilderbuchs	4
d.2	Methodenkiste Deutschunterricht	5
d.3	Vorschläge für eine Unterrichtseinheit in Klasse 1/2	7
(kg)	Ideen für den Kindergarten	
kg.1	Das Bilderbuch	10
kg.2	Tiere der Savanne	11
kg.3	Pfefferminztee und Pfirsichkuchen	12
kg.4	Methodenkiste Kindergarten	13
(i)	Infoblätter	
i.1	Zur Autorin	15
i.2	Interview mit Constanze Spengler	15
(k)	Kopiervorlagen und Materialien*	
k.1	„Ich frage mich, wie ein Elefant wohl aussieht!“ (ab Klasse 1) Einen Elefanten malen, Merkmale eines Elefanten benennen, exotische Tiere in der richtigen Reihenfolge ordnen	18
k.2	„Willkommen in Afrika!“ (ab Klasse 1)	19
	Unterschiedliche Lebenswelten (Savanne und Gebirge) malen, dort lebende Tiere zuordnen	
k.3	„Keine schlechte Idee!“ (ab Klasse 1)	20
	Beruf der Ziege malen und beschreiben, Gedanken über eigenen Berufswunsch machen und darstellen	
k.4	„Am Anfang wollte die Ziege alles richtig machen“ (ab Klasse 1) .	21
	Zuordnen, welches Tier welche Post bekommt; eigene Erfahrungen mit Post beschreiben	
k.5	„... bekam die Ziege langsam sehr schlechte Laune“ (ab Klasse 1)	22
	Entwicklung der Gefühlslage der Ziege, anthropomorphe Eigenschaften einiger Tiere beschreiben	
k.6	„Das musste der Elefant sein!“ (ab Klasse 1)	23
	Satz-Bild-Zuordnung	
k.7	„Sie sind ja wohl die neue Postziege?“ (ab Klasse 1)	24
	Ziege näher untersuchen	