

# Inhalt

Vorwort .....	VII
Kapitel 1. – Einleitung .....	1
A. Hinführung .....	1
B. Gegenstand und Thesen der Arbeit .....	3
C. Methodische Überlegungen .....	6
D. Forschungsstand .....	8
E. Der Begriff des Geistigen Eigentums .....	10
F. Gang der Untersuchung .....	12
Kapitel 2. – Historischer Hintergrund .....	17
A. Grenzen der Darstellung .....	17
B. Die Entwicklungen im 19. Jahrhundert .....	20
I. Vorbemerkung .....	20
II. Die Ereignisse nach dem Wiener Kongress .....	21
1. Allgemeine Entwicklungen .....	21
2. Die einzelnen Rechtsgebiete .....	22
a. Das Urheberrecht .....	22
b. Der Schutz der Erfindungen .....	26
III. Die Entwicklung nach der Reichsgründung .....	30
1. Allgemeine Entwicklungen .....	30
2. Die einzelnen Rechtsgebiete .....	31
a. Die Gesetzgebung zum Urheberrecht .....	31
b. Die Gesetzgebung zum Erfindungsschutz .....	33
Kapitel 3. – Untersuchung .....	37
A. Die Systematisierungsansätze im Hauptwerk Klostermanns .....	37
I. Vorbemerkung .....	37
II. Systematisierungsansätze im Hauptwerk Klostermanns .....	38
1. Der Rechtsvergleichende Ansatz .....	38
a. Umsetzung im Hauptwerk .....	38
1) Rechtsvergleichung in Einzelbeispielen und Gesamtsystemen .....	39

2) Rechtsvergleichung durch Sekundärliteratur.....	41
b. Die Beweggründe Klostermanns für den rechtsvergleichenden Ansatz .....	43
2. Die gemeinsame Darstellung der verschiedenen Rechtsgebiete unter der Überschrift des „Geistigen Eigentums“ .....	45
a. Vorbemerkung .....	45
b. Die theoretische Grundlage der gemeinsamen Darstellung – die Kontroverse um den Erfindungsschutz .....	46
1) Die Anti-Patent-Bewegung .....	46
i. Die geistigen Väter der Anti-Patent-Bewegung .....	47
ii. Organisation und Argumente der Anti-Patent-Bewegung .....	49
2) Die Pro-Patent-Bewegung.....	52
i. Die geistigen Väter der Pro-Patent-Bewegung.....	52
ii. Organisation und Argumente der Pro-Patent-Bewegung .....	53
(1) Die Theorie des Geistigen Eigentums.....	54
(2) Die Belohnungstheorie .....	58
(3) Die Anspornungstheorie.....	59
(4) Die Vertragstheorie.....	61
(5) Zusammenfassung der Theorien.....	63
3) Die Position Klostermanns in der Kontroverse um den Schutz des Geistigen Eigentums.....	65
c. Umsetzung im Hauptwerk .....	69
d. Die Beweggründe Klostermanns für die gemeinsame Darstellung.....	73
3. Die Herausbildung eines Allgemeinen Teils .....	74
a. Umsetzung im Hauptwerk .....	74
b. Die Beweggründe Klostermanns für die Bildung eines Allgemeinen Teils.....	85
III. Zwischenergebnis.....	86
B. Die Systematisierungsansätze Klostermanns im Vergleich .....	87
I. Vorbemerkung .....	87
II. Die Systematisierungsansätze Klostermanns in der allgemeinen wissenschaftlichen Entwicklung .....	88
1. Die Entwicklung der Rechtsvergleichung und ihre Umsetzung durch Klostermann.....	88
2. Die Entwicklung allgemeiner Systematisierungsbestrebungen und ihre Umsetzung durch Klostermann .....	93
3. Die Entwicklung der Idee des Allgemeinen Teils und ihre Umsetzung durch Klostermann .....	101
4. Der Einfluss des Bergrechts auf die Systematisierungsansätze Klostermanns.....	108
III. Die Systematisierungsansätze Klostermanns in der speziellen Forschung zum Geistigen Eigentum .....	112

1. Vergleich hinsichtlich der systematischen Ansätze mit den vor 1867 erschienen Abhandlungen zum Geistigen Eigentum.....	112
a. Vorbemerkung .....	112
b. Der rechtsvergleichende Ansatz in den Abhandlungen zum Geistigen Eigentum.....	113
c. Die gemeinsame Darstellung in den Abhandlungen zum Geistigen Eigentum .....	117
d. Die Herausbildung eines Allgemeinen Teils in den Abhandlungen zum Geistigen Eigentum .....	123
2. Vergleich hinsichtlich der systematischen Ansätze mit den nach 1867 erschienen Abhandlungen zum Geistigen Eigentum .....	127
a. Vorbemerkung .....	127
b. Der rechtsvergleichende Ansatz in den Abhandlungen zum geistigen Eigentum .....	127
1) Überblick über die vergleichbaren rechtsvergleichenden Werke.....	127
2) Die Rechtsvergleichung in den Werken Josef Kohlers .....	129
i. Vorbemerkung.....	129
ii. Das Verhältnis von der Immaterialgüterrechtslehre von Kohler und der Lehre des Geistigen Eigentums von Klostermann.....	131
(1) Vorbemerkung.....	131
(2) Die Lehre von den Immaterialgüterrechten .....	132
(3) Strukturen, Voraussetzungen und Grundlagen der Theorien .....	133
iii. Der rechtsvergleichende Ansatz in den Werken von Josef Kohler .....	138
c. Die gemeinsame Darstellung in den Abhandlungen zum Geistigen Eigentum .....	141
1) Überblick über die vergleichbaren Werke, denen eine gemeinsame Darstellung zugrunde liegt .....	141
2) Der Ansatz der gemeinsamen Darstellung in den Werken Josef Kohlers.....	148
d. Der Allgemeine Teil in den Abhandlungen zum Geistigen Eigentum .....	152
1) Überblick über die vergleichbaren Werke, die einen Allgemeinen Teil bilden.....	152
2) Die Herausbildung eines Allgemeinen Teils in den Werken von Josef Kohler.....	155
IV. Zwischenergebnis .....	159
C. Der Zweck der Systematisierungsansätze Klostermanns .....	160
I. Vorbemerkung .....	160
II. Das Werk vor dem Hintergrund der Gesetzgebungsgeschichte.....	161

III. Das Werk vor dem Hintergrund von Leben und Wirken seines Autors.....	164
1. Die Veröffentlichungen von Klostermann zum Bergrecht und zum Recht des Geistigen Eigentums.....	164
2. Überblick über den Lebenslauf von Rudolf Klostermann .....	166
IV. Die Systematisierungsansätze im Kontext .....	180
V. Zwischenergebnis.....	183
 Kapitel 4. – Ergebnis.....	 185
 Literaturverzeichnis .....	 191
Archivarische Quellen.....	191
Literatur.....	191
 Autorenverzeichnis.....	 215
Stichwortverzeichnis.....	217