

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG	11
I. GEFÄSSFORMEN UND DEKOR	19
1. Pithoi	19
1.1 Protogeometrisch B Pithoi	19
1.2 Frühgeometrische Pithoi	25
1.3 Mittelgeometrische Pithoi	30
1.4 Spätgeometrische Pithoi	35
2. Amphoren	41
2.1 Protogeometrisch B Amphoren	41
2.2 Frühgeometrische Amphoren	44
2.3 Mittelgeometrische Amphoren	47
2.4 Spätgeometrische Amphoren	49
3. Hydrien	55
3.1 Protogeometrisch B Hydrien	55
3.2 Frühgeometrische Hydrien	57
3.3 Mittelgeometrische Hydrien	58
3.4 Spätgeometrische Hydrien	59
4. Oinochoen	61
4.1 Protogeometrisch B Oinochoen	61
4.2 Frühgeometrische Oinochoen	66
4.3 Mittelgeometrische Oinochoen	67
4.4 Spätgeometrische Oinochoen	69
5. Krüge	72
5.1 Protogeometrisch B Krüge	72
5.2 Frühgeometrische Krüge	75
5.3 Mittelgeometrische Krüge	77
5.4 Spätgeometrische Krüge	78
6. Aryballoï	80
6.1 Protogeometrisch B Aryballoï	80
6.2 Frühgeometrische Aryballoï	81
6.3 Mittelgeometrische Aryballoï	82
6.4 Spätgeometrische Aryballoï	83
7. Lekythen	85
7.1 Protogeometrisch B Lekythen	85
7.2 Frühgeometrische Lekythen	87
7.3 Mittelgeometrische Lekythen	89
7.4 Spätgeometrische Lekythen	91

8.	Deckel	94
8.1	Protogeometrisch B Deckel	94
8.2	Frühgeometrische Deckel	98
8.3	Mittelgeometrische Deckel	100
8.4	Spätgeometrische Deckel	102
9.	Pyxiden	106
9.1	Protogeometrisch B Pyxiden	106
9.2	Frühgeometrische Pyxiden	109
9.3	Mittelgeometrische Pyxiden	109
9.4	Spätgeometrische Pyxiden	110
10.	Kratere	111
10.1	Protogeometrisch B Kratere	111
10.2	Frühgeometrische Kratere	115
10.3	Mittelgeometrische Kratere	116
10.4	Spätgeometrische Kratere	117
11.	Skyphoi	119
11.1	Protogeometrisch B Skyphoi	119
11.2	Frühgeometrische Skyphoi	121
11.3	Mittelgeometrische Skyphoi	122
11.4	Spätgeometrische Skyphoi	123
12.	Tassen	124
12.1	Protogeometrisch B Tassen	124
12.2	Frühgeometrische Tassen	126
12.3	Mittelgeometrische Tassen	127
12.4	Spätgeometrische Tassen	129
13.	Tabletts/Teller	131
13.1	Protogeometrisch B Tabletts/Teller	131
13.2	Frühgeometrische Tabletts	132
13.3	Mittelgeometrische Tabletts/Teller	133
13.4	Spätgeometrische Tabletts	134
14.	Zoomorphe Rhyta	134
14.1	Protogeometrisch B Zoomorphe Rhyta	134
14.2	Frühgeometrische Zoomorphe Rhyta	136
15.	Untersätze	136
15.1	Protogeometrisch B Untersätze	136
16.	Hausmodelle/Schreine	136
16.1	Protogeometrisch B Hausmodelle/Schreine	136
17.	Becken	137
17.1	Protogeometrisch B Becken	137
18.	Zusammenfassung	138

II.	ANALYSE DES DEKORS	142
1.	Anthropomorphe Darstellungen	142
1.1	Protogeometrisch B Anthropomorphe Darstellungen	142
1.2	Spätgeometrische Anthropomorphe Darstellungen	152
2.	Spiralbäume und Bäume	156
2.1	Protogeometrisch B Spiralbäume	156
2.2	Frühgeometrische Bäume	160
2.3	Mittelgeometrische Bäume	161
2.4	Spätgeometrische Bäume	161
3.	Vögel	163
3.1	Protogeometrisch B Vögel	163
3.2	Frühgeometrische Vögel	169
3.3	Mittelgeometrische Vögel	169
3.4	Spätgeometrische Vögel	171
4.	Fische	175
4.1	Protogeometrisch B Fische	175
4.2	Spätgeometrische Fische	176
5.	Oktopoden	177
5.1	Spätgeometrische Oktopoden	177
6.	Löwen	179
6.1	Mittelgeometrische Löwen	180
6.2	Spätgeometrische Löwen	181
7.	Sphingen	185
7.1	Protogeometrisch B Sphingen	185
7.2	Spätgeometrische Sphingen	186
8.	Greifen	188
8.1	Spätgeometrische Greifen	188
9.	Pferde	189
9.1	Mittelgeometrische Pferde	189
10.	Ziegen und Hirsche	192
10.1	Protogeometrisch B Ziegen und Hirsche	192
11.	Mäander	194
11.1	Protogeometrisch B Mäander	194
11.2	Frühgeometrische Mäander	195
11.3	Mittelgeometrische Mäander	196
11.4	Spätgeometrische Mäander	197
12.	Lanzettblätter	199
12.1	Protogeometrisch B Lanzettblätter	199
12.2	Frühgeometrische Lanzettblätter	199

12.3	Mittelgeometrische Lanzettblätter	201
12.4	Spätgeometrische Lanzettblätter	202
13.	Rosetten	203
13.1	Protopotometrisch B Rosetten	203
13.2	Frühgeometrische Rosetten	204
13.3	Mittelgeometrische Rosetten	205
13.4	Spätgeometrische Rosetten	206
14.	Schlaufenlinien	207
14.1	Protopotometrisch B Schlaufenlinien	207
14.2	Frühgeometrische Schlaufenlinien	210
14.3	Spätgeometrische Schlaufenlinien	210
15.	Spiralen	211
15.1	Protopotometrisch B Spiralen	211
15.2	Frühgeometrische Spiralen	214
15.3	Mittelgeometrische Spiralen	216
15.4	Spätgeometrische Spiralen	217
16.	Flechtbänder	218
16.1	Protopotometrisch B Flechtbänder	218
16.2	Frühgeometrische Flechtbänder	219
16.3	Mittelgeometrische Flechtbänder	220
16.4	Spätgeometrische Flechtbänder	220
17.	Weißmalerei	221
17.1	Protopotometrisch B Weißmalerei	221
17.2	Frühgeometrische Weißmalerei	222
17.3	Spätgeometrische Weißmalerei	222
18.	Zusammenfassung	224
III.	ENTWICKLUNG AUS TRADITION UND REZEPTION	227
1.	Kulturtransfer am Beispiel von Keramik	227
2.	Die Interaktion mit dem Vorderen Orient	233
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS		237
ABBILDUNGSVERZEICHNIS UND -NACHWEIS		242
ABBILDUNGEN		