

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort von Hermann Fillitz	7
Vorwort von Werner Telesko	8
MARIO SCHWARZ	
Die Capella Speciosa Herzog Leopolds VI. von Österreich in Klosterneuburg	9
1. Einleitung	9
2. Die Problemstellung	11
3. Historische Quellen	14
4. Die Forschungslage	17
5. Die Instrumente zu einer computergestützten Rekonstruktion	48
5.1 Historische Bildzeugnisse	48
5.2 Die erhaltene Bausubstanz	52
5.2.1 Strukturanalyse	52
5.2.1.1 Die Grundmauern	52
5.2.1.2 Das Portal	53
5.2.1.3 Die Arkaturen	55
5.2.1.4 Die Säulen	56
5.2.1.5 Die Kapitelle	57
5.2.1.6 Die Basisprofile	59
5.2.2 Die Stilanalyse des dokumentierten Bestandes	60
ELMAR SCHMIDINGER, MARIO SCHWARZ, ANDREAS VOIGT und HANS-PETER WALCHHOFER unter Mitwirkung von PHILIPP KREBS, MICHAEL MAYR-EBERT, FRIEDRICH MOSER und HERBERT WITTINE	
Die computergestützte Rekonstruktion der Capella Speciosa	63
6. Der Projektabschnitt 1993–1996	63
6.1 Technischer Bericht	63
6.1.2 Die Grundlagen	63
6.1.3 Die Vorgangsweise	64
6.1.3.1 Digitalisierung der Pläne	64
6.1.3.2 Rekonstruktion des Grundrisses	65
6.1.3.3 Zweidimensionale Vorbereitungsarbeiten	65
6.1.3.4 Dreidimensionaler Aufbau	65
6.1.3.5 Das <i>Assembly Modeller</i> -Verfahren	66
6.1.3.6 Ein Konstruktionsbeispiel	66
6.1.3.7 Das Modell	66
6.1.3.8 Erster Versuch des <i>Hochziehens</i> auf Traufkantenhöhe	67
6.1.3.9 Zweiter Versuch einer <i>Dachgleiche</i>	68
6.1.3.10 Die Gewölbe	68
6.1.4 Technische Probleme und Lösungen	69
6.1.4.1 Der Westbereich der Kapelle	70
6.1.5 Die Projektergebnisse 1996	71

7. Die Rekonstruktion aus den Jahren 2006 und 2010	72
7.1 Technischer Bericht zur Version 2006	72
7.2 Technischer Bericht zur Version 2010	72
Literaturverzeichnis	75
Verzeichnis der Abbildungen und Tafeln	81

Beilagen**DVD-Beilage. Filmdarstellung der Computerrekonstruktion****Tafeln**