

# Inhalt

## Johannes Neuhardt & Wolfgang Straub Salzburg ist vieles 7

Einleitung

### Johannes Neuhardt

#### 1800 Jahre Salzburg 14–121

##### Eine Geschichte des Erzbistums in Schlaglichtern

- Salzburg – Wege in die Stadt 14
- Severin, der Mönch zwischen den Zeiten 16
- Hruedprecht und Frgal – Wer waren die wirklich? 18
- Das Rupertuskreuz 23
- Benediktinerabtei St. Peter 24
  - „Hier, wo die Schönheit Hüterin der Todten“ 35
- Benediktinenstift Nonnberg 38
- Eberhard II. – Der Baumeister des Landes 46
- Zwei Staatsmänner auf dem Bischofsthron 48
- Wolf Dietrich – Der Betriebsunfall 60
- „Festum breve gloria mondi“ 62
  - St. Sebastian 65
- „Gelobt sei der Christl und die Salome“ – Schloss Mirabell 66
  - Der Zwergelgarten 76
- Lustschloss und Park Hellbrunn 78
  - Das Monatsschlössl 88
  - Das Steintheater 89
- Dom der Dome Österreichs 90
  - Die Hostientaube des Domschatzes und das Dommuseum 95
- Paris Lodron – Der Löwe mit dem Brezelschwanz 96
- „Frömmigkeit ist zu Allem nütze“ 98
  - Die fürsterzbischöfliche Residenz 100
- Der Vollender – Erzbischof Johann Ernst Graf von Thun 104
- Die Katastrophe 106
- Nur die Steine sprechen? 110
  - Ist der Ruf erst mal ruiniert ... wie wahr! – Salzburger Schnürregen 113
- „Unser Erzbischof Colloredo kennt weder Gloria noch Credo“ 114
- Napoleon war dankbar 116
- Der tiefe Fall in die Provinz 117
- Herkunft bleibt stets auch Zukunft 120
  - Internationale Stiftung Mozarteum 122
  - Brücken über die Salzach 124
  - Salzburger Hausberg: Der Gaisberg 128

### Wolfgang Straub

#### Salzach-Bayreuth, Karajanopolis, weltbestes Festival 130–187

##### Die Festspiele

- Die Festspielidee 131
- Die Ära Max Reinhardt 132
  - Pfarrkirche Morzg – Die Faistauer-Fresken 144
  - Pfarrkirche Mülln 145
  - Salzburger Kaffeehäuser 154
  - Wasser ist Leben – Der Almkanal 166
- Nachbar Hitler 168
- Karajan, der Regent Salzburgs 174
  - Rund um den Kapuzinerberg 176
- Das Medien- und Diskursereignis 180
- Salzburger Advent 188

### Sound of Mozart im Paradies 190–233

#### Salzburger Mythen

- Das „Rom des Nordens“ 190
  - Rudolf von Alt: Blick auf die Stadt und die Festung 194
  - Salzburger Brunnen 200
- Das Paradies in Aigen 203
- Der Genius Loci und seine Gedächtnisorte 205
  - Die Humboldt-Terrasse am Mönchsberg 206
  - Rund um die Getreidegasse 214
- „Sie wissen, wie mir Salzburg verhaßt ist!“ 224
- Die schöne Stadt 228
- Der Klang der Musik 232

### Welttheaterschwindel, Verlogenheitsmaschine, Touristomania 235–247

#### Literarische Salzburg-Kritik

- Festspiel-Kritik 235
- Thomas Bernhard 237
- Der „Fremdenüberverkehr“ 241
  - Schranne & Co. 244
  - Die Bräustübeln 246

### Vom Umgang mit der Schönheit 249–280

#### Das moderne Salzburg

- Die neue Stadt 249
- Krisenzeiten und „Gau der guten Nerven“ 256
- Demolierte Schönheit, gute Architektur und zu viel Autoverkehr 261
- Gegen- und Jugendkultur 266
  - Das Salzburg Museum und das Sattler-Panorama 270
- Die Salzburg Foundation – Moderne Kunst im öffentlichen Raum 272

Tipps 281 · Literatur 285 · Bildnachweis 287