

Inhalt

Vorwort	1
A. Rom in der Zeit des Augustus	3
I. Die Zeit der Bürgerkriege	3
II. Rom unter Augustus	6
B. Die Literatur der augusteischen Zeit	10
I. Die Entwicklung der römischen Literatur bis zur Epoche des Augustus	10
II. Die Literatur	13
III. Kulturpolitik und Herrscherlob	20
IV. Produktion und Verbreitung von Literatur	23
C. Die Gattungen der augusteischen Literatur	25
I. Das Epos	25
II. Kleinepos (Epyllion)	27
III. Bühnendichtung	28
IV. Lehrdichtung	29
V. Elegie	30
VI. Bukolik	33
VII. Satura	34
VIII. Lyrik, Iambus, Epigramm	36
IX. Historiographie	37
X. Rhetorik	39
XI. Philosophie	40
XII. Fachwissenschaft	40
D. Die Autoren der augusteischen Zeit	42
I. Vergil	42
a. Leben und Werk im Überblick	42
b. Appendix Vergiliana	45
c. Bucolica	45
d. Georgica	49
e. Aeneis	54
II. Horaz	67
a. Leben und Werk im Überblick	67
b. Iambi (Epoden)	70
c. Sermones (Satiren)	73
d. Carmina	79
e. Epistulae	86
f. De arte poetica (Epistula ad Pisones)	88
III. Livius	90
a. Leben und Werk im Überblick	90
b. Ab urbe condita	91

IV. Vitruv	100
a. Leben und Werk im Überblick	100
b. De architectura	101
V. Tibull	106
a. Leben und Werk im Überblick	106
b. Elegien	107
c. Corpus Tibullianum	111
VI. Propertius	111
a. Leben und Werk im Überblick	111
b. Elegien	112
VII. Ovid	123
a. Leben und Werk im Überblick	123
b. Amores	126
c. Heroides	131
d. Ars amandi	135
e. Remedia amoris	142
f. Metamorphosen	143
g. Fasti	151
h. In ibin	156
i. Tristia	156
j. Epistulae ex Ponto	161
VIII. Manilius	165
a. Leben und Werk im Überblick	165
b. Astronomica	165
Bibliographie	168
Register	181