
1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
2. THEODOR FONTANE: LEBEN UND WERK	9
2.1 Biografie	9
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	11
Preußen und Berlin	11
Die Literaturszene	13
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	15
<hr/>	
3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	18
3.1 Entstehung und Quellen	18
3.2 Inhaltsangabe	21
3.3 Aufbau	30
Die Grundstruktur der Handlung	30
Übersicht und Chronologie der Kapitel	30
Örtlichkeiten	33
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	36
Die Hauptfiguren	38
Jenny Treibel	38
Professor Wilibald Schmidt	40
Corinna Schmidt	42
Treibel	43
Eine bemerkenswerte Nebenfigur: Zeichenlehrer	
Professor Friedeberg	45
Die Personen und ihre sozialen Schichten	46

3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	48
„Bourgeois“	48
„Kommerzienrat“	49
„Konservative“ und andere Parteien	50
„Gymnasium“	51
„Wo sich Herz zum Herzen find’t“	52
Erläuterung einzelner Stellen	53
3.6 Stil und Sprache	67
„Poetischer“ Realismus	67
Das Kleine und Belanglose im Realismus	68
Selbstironie und Modernität	70
Die Kunst des Gesprächs und moderne Montage-Technik	71
3.7 Interpretationsansätze	72
<i>Frau Jenny Treibel</i> – eine genaue Gesamtschau des Bürgertums	72
<i>Frau Jenny Treibel</i> – ein spannender Geschehnis-Roman	74
<i>Frau Jenny Treibel</i> – eine Charakterkomödie	77
<i>Frau Jenny Treibel</i> – eine Satire	80
Die Brisanz der Schluss-Szene: Kritik und Spiel	81
<hr/>	
4. REZEPTIONSGESCHICHTE	84
<i>Frau Jenny Treibel</i> und die begeisterten Leser	84
<i>Frau Jenny Treibel</i> in der Literaturwissenschaft	86

5. MATERIALIEN	90
Äußerungen Theodor Fontanes	90
Leben im Kaiserreich	92
Der Kritiker Fontane	94
Über die Rollen der Frau	96
Künstlerische Feinheiten im Roman	98
6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	100
LITERATUR	114
STICHWORTVERZEICHNIS	121
